

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
МБДОУ - детский сад №512

ПРОЕКТ
«Моя семья»
для детей старшего дошкольного возраста

Составитель:
Воспитатель Коныхова А.В.



Екатеринбург, 2021 г.

Паспорт проекта «Моя семья».

Вид проекта: информационно - творческий

Продолжительность проекта: долгосрочный

Участники проекта: дети старшей группы, воспитатели, музыкальный руководитель, родители воспитанников.

Актуальность проблемы:

Воспитание духовно – нравственных начал на современном этапе развития общества обязывают дошкольные образовательные учреждения развивать познавательный интерес и любовь к семье, ее традициям, ценностям, моральным нормам поведения в обществе. Дошкольник прежде должен осознать себя членом семьи, неотъемлемой частью своей малой родины, потом – гражданином России, и только потом – жителем планеты Земля.

Ознакомление детей с понятием "семья" невозможно без непосредственной поддержки самой семьи. Воспитание детей, формирование личности ребёнка с первых лет его жизни – основная обязанность родителей. Родители являются первыми педагогами. Именно родители должны дать понять ребенку, что он часть семьи, что это очень важно. В семье есть свои правила и выполнять их должен каждый член семьи. В семье все любят друг друга, заботятся друг о друге. Семья для ребенка - это мир, в котором закладываются основы морали, отношение к людям. Членов семьи объединяет кровное родство, любовь, общие интересы, традиции, праздники. Именно в семье прививаются такие понятия как «сострадание», «милосердие», «доброта», «мужественность», «женственность», «сплоченность», «единство», «помощь ближним», «уважение к старшим», «чувство ответственности».

Ежегодный мониторинг среди детей позволил выяснить, что не все дети знают о своей семье, кем работают их родители и бабушки с дедушками, мало кто из детей разбирается в родственных связях, уходят в прошлое семейные праздники и традиции.

Проблема: У детей недостаточно сформированы духовно – нравственные представления и знания о своей семье, ее членах, традициях семьи. Родители воспитанников проявляют малый интерес по привитию детям духовно – нравственных чувств, моральных правил и норм поведения в семье.

Цель проекта: Создание организационно – педагогических условий для формирования у детей дошкольного возраста духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, семейным ценностям и традициям.

Задачи проектной деятельности:

1. Обогащать знания детей о своей семье, о нравственном отношении к членам семьи, семейным традициям, расширять знания о ближнем окружении, учить разбираться в родственных связях (брат, сестра, бабушка, дедушка), проявлять заботу о родных людях.
2. Развивать коммуникативные навыки и творческие способности детей, познавательный интерес, любознательность, фантазию, воображение в процессе совместной деятельности взрослых с детьми.
3. Воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, показать ценность семьи для каждого человека.
4. Способствовать активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи и детского сада.

Обеспечение проектной деятельности:

- *Методическое:*

Программно-методический материал

- От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.
 - Нравственно – патриотическое и духовное воспитание дошкольников. Под ред. Н. В. Микляевой. – М.: ТЦ Сфера, 2013 г.
 - Нравственно – патриотическое воспитания детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. Ветохина А. Я., Дмитриенко З. С. и др., СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2013 г.
 - Нравственно – патриотическое воспитание дошкольников. Методическое пособие. Маханева М. Д., М.: ТЦ Сфера, 2010 г.
 - Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. Под ред. Л. А. Кондрыкинской, М.: ТЦ Сфера, 2013 г.
 - Я и мир. Конспекты занятий по социально – нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. Мосалова Л. Л. СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2011 г.
 - Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет. Потапова Т. В. М.: ТЦ Сфера, 2008 г.
- *Материально-техническое:*

Оборудование для совместной и самостоятельной детской деятельности:

- **Сюжетно – ролевые игры:** «Семья», «Магазин», «Больница», «День рождения», «Парикмахерская»;
- **Уголки:** Уголок ряжения, кукольный уголок (куклы, одежда для кукол, детская посуда, кукольная мебель с постельными принадлежностями, наборы овощей, фруктов, муляжи продуктов, хозяйственные приборы и бытовая техника); уголок с крупным строительным материалом;
- **Дидактические игры:** «Кем быть?», «Кому, что нужно для работы?», «Составь портрет семьи», «Чьи обязанности?», «Семья»;
- **Наглядные пособия:** альбом «Семья», «Профессии», алгоритм «Портрет семьи», открытки, иллюстрации по теме, мультимедийная презентация «Семья и семейные традиции»;
- **Материал для продуктивной и изодейтельности:** бумага и альбомы для рисования, картон, цветная бумага, фольга, клей, ножницы, салфетки, доски для лепки, пластилин, карандаши, фломастеры, восковые мелки, акварельные краски, раскраски;
- **Материал для музыкальной деятельности:** компакт – диски с песнями и музыкальными композициями о семье, маме и др.;
- **Художественная литература, пословицы и поговорки о семье** (стихотворения «Посидим в тишине» Е. Благинина, «Моя родня» Я. Аким, «Мой брат Миша» Я. Аким, «Если был бы я девчонкой» Э. Успенский, «Сестра моя Ксения» (отрывок из рассказа) В. Драгунский, «Бабушка» Е. Григорьева, «Стирка» Г. Люшнин, рассказ Л. Н. Толстова «Старый дед и внучек», сказки: «Гуси-лебеди», «Кукушка», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Морозко»);
- **Выносной материал и игрушки для прогулки:** куклы, коляски, посуда, мячи, скакалки, ведра, лопатки, формочки, машины и др.

- **Прочие материалы и оборудование:** воздушные шары, медали, грамоты и благодарности, фотоаппарат, ноутбук, мультимедийное оборудование, магнитная доска.
- **Диагностико – дидактическое:**
Анкеты для детей.

Предполагаемый (ожидаемый) результат:

1. Дети узнают больше о своей семье: о членах семьи, семейных традициях и праздниках.
2. У детей повысятся знания в области духовно – нравственного воспитания по вопросам семьи, будут заложены основы чувств гордости за свою семью, уважения, любви и заботы к её членам;
3. Совместная деятельность будет способствовать укреплению детско – родительских отношений в области духовно – нравственного воспитания.
4. Повысится педагогическая культура родителей, что позволит педагогам установить с ними доверительные и партнёрские отношения.
5. Повысится рейтинг дошкольного образовательного учреждения среди родителей воспитанников.

Гипотеза проекта: если создать условия для познавательной и творческой деятельности детей о семье, семейных традициях и праздниках, то становится возможным, что у детей повысится степень активности и самостоятельности в познании семьи, семейных ценностей, дети будут с уважением и любовью относиться к своим родным, повысится интерес к образовательному процессу у родителей воспитанников, а также заинтересованность помочь педагогам создать предметно – развивающую среду в группе для познавательной и творческой деятельности в области духовно – нравственного воспитания.

Формы реализации проекта:

- непосредственно – образовательная деятельность
- прогулки
- наблюдения
- чтение художественной литературы
- совместные игры со взрослым, сверстниками (подвижные, речевые, пальчиковые, хороводные игры)
- художественная деятельность
- рассматривание наглядного материала, иллюстраций, книг, открыток, просмотр мультимедийных презентаций о семье
- самостоятельная игровая деятельность детей
- трудовая деятельность (трудовые поручения и др.)

Стратегия осуществления проектной деятельности: Данный проект осуществляется в рамках педагогической системы ДОУ, внутри детского сада.

Этапы работы над проектом:

Этап первый:

1. Определение уровня сформированности познавательных процессов, возможности детей в познании семьи, ее членах, семейных традиций, праздников.
2. Определение задач.
3. Изучение программно-методического обеспечения.

Этап второй:

1. Определение структуры образовательной деятельности.
2. Разработка перспективного плана, основных направлений деятельности.

Этап третий:

1. Создание условий, побуждающих детей к познавательной и творческой деятельности.
2. Реализация плана и основных направлений проекта.

Этап четвёртый:

1. Презентация работы.
2. Итоговая диагностика (анкетирование) детей.

Содержание проектной деятельности.**Перспективный план работы и основные направления познавательной и творческой деятельности.**

- Систематически передавать детям в увлекательной форме разнообразную информацию о семье, семейных традициях, ценностях, праздниках, увлечениях.
- Дать возможность детям свободно общаться между собой, рассказывая о своей семье педагогам и сверстникам.
- Создать наглядную опору для углубленного формирования представлений о семье, семейных традициях, праздниках, увлечениях: тематический альбом «Семья», мультимедийную презентацию «Семья и семейные традиции», альбом раскрасок и тематических картинок о профессиях мамы и папы, домашних обязанностях в семье, традициях.

Совместно с родителями:

- Создать сборники с рассказами, стихотворениями, пословицами и поговорками о семье.
- Организовать выставки детских рисунков, творческих работ и поделок: «Самая красивая мама», «Золотые руки наших мамочек», «Наша семья», «Поделки к Новому году», стенгазет «Моя семья».

Вид деятельности, формы работы	Задачи
I. Прогулки.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширять кругозор детей об окружающем мире, дать понятие, что весь мир состоит из множества семей. 2. Учить составлять творческие рассказы о родителях, членах семьи. 3. Развивать речь, мышление, фантазию, расширять словарный запас. 4. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающему миру и близким родным людям.
II. Наблюдение (на прогулке): <ol style="list-style-type: none"> 1. За молодыми мамами с детьми. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать представление о семейных ценностях, о материнстве, любви, заботе мамы о детях. 2. Вызвать эмоциональный отклик, интерес к проявлению чувств материнства. 3. Воспитывать чувства доброты, женственности,

Вид деятельности, формы работы	Задачи
<p>3. За поведением старшего поколения на улице (бабушками, дедушками)</p>	<p>уважительного отношения к материнству.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать представление о пожилых людях (бабушкам, дедушкам), об их образе жизни, значимости в воспитании подрастающего поколения. 2. Учить ориентироваться в родственных отношениях, различать возможности человеческого организма в молодом и пожилом возрасте. 3. Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим, стремление помогать им.
<p>III. Игровая деятельность (совместные игры со взрослыми, сверстниками, самостоятельная игровая деятельность)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игры с природным материалом (на прогулке): <ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно – ролевая игра «Магазин» 2. Нарисуй на песке («Моя семья», «Герб, символ семьи») 3. Создание картины из природного материала. 4. Постройка «Волшебный дом». 5. Сюрприз для мамы, папы и т. д. (из песка, камешков, сухих листьев) 6. Букет для мамы (из осенних листьев) • Игры пальчиковые: <ol style="list-style-type: none"> 1. «Моя семья» 2. «Дружные пальчики» 3. «Прогулка» 4. «Помощники» 5. «Медвежонок» • Игры подвижные: <ol style="list-style-type: none"> 1. «Кто быстрее?» 2. «Чье звено скорее соберется?» 3. «Кто самый меткий?» 4. «Дорожка препятствий» 5. «Лапта» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять знания о домашних обязанностях (уборка квартиры, поливка цветов, приготовление пищи, покупка продуктов, предметов быта, одежды и проч.) 2. Расширять словарный запас, развивать диалогическую речь, мышление, память, фантазию, воображение. 3. Способствовать укреплению дружеских взаимоотношений, речевому общению, эмоциональной отзывчивости. 4. Воспитывать доброе, заботливое отношение к сверстникам. <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать мелкую моторику и двигательную активность рук, речь. 2. Учить производить движения в такт с текстом. 3. Вызвать у детей позитивный эмоциональный настрой, желание играть как со взрослым, так и самостоятельно. <ol style="list-style-type: none"> 1. Способствовать сохранению и укреплению здоровья детей. 2. Развивать и совершенствовать физические и эмоциональные качества (быстроту, ловкость, равновесие, выносливость, силу воли, внимание). 3. Воспитывать доброжелательные отношения со сверстниками, умение сопереживать, радоваться за

Вид деятельности, формы работы	Задачи
<p style="text-align: center;">• Игры хороводные:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Затейники» 2. «Подарки» 3. «Бабушка Меланья» 4. «Самовар» 5. «Аленький платочек» <p style="text-align: center;">• Игры речевые:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Назови ласково» 2. «Закончи предложение» 3. «Кто больше слов скажет?» 4. «Где находится твой дом?» 5. «Только веселые слова» <p style="text-align: center;">• Сюжетно – ролевые игры:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Семья» 2. «День рождения» 3. «Магазин» 4. «Поликлиника» 5. «Парикмахерская» 	<p>друзей.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей играть согласно слов и правил игры. 2. Создать благоприятную, веселую атмосферу, развивать положительные эмоции. 3. Воспитывать доброжелательные отношения между сверстниками. <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить называть качества, признаки и действия близких людей, обращая внимание не только на внешний вид, но и на черты характера; подбирать уменьшительно – ласковые слова, антонимы. 2. Расширять словарный запас, развивать мышление, связную, диалогическую и монологическую речь. 3. Воспитывать уважительное и доброе отношение к родным людям. <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей распределять роли в игре, уступать главную роль друг другу, принимать на себя второстепенные роли. 2. Учить отображать в игре трудовую и общественную деятельность взрослых. 3. Развивать диалоговую речь, коммуникативные способности, умение общаться вежливо, тактично, дружелюбно. 4. Воспитывать культуру поведения и речи, доброжелательное отношение к сверстникам.
<p>IV. Непосредственно – образовательная деятельность</p> <p style="text-align: center;">• Беседа «Семья и родной дом»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать представление о мире семьи. 2. Актуализировать эмоциональный опыт детей в семейных взаимоотношениях. 3. Способствовать развитию доброжелательности, терпимости, внимания, взаимопомощи.
<p style="text-align: center;">• Беседа «Мой папа»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать интерес к миру взрослых людей, вызывать желание подражать в достойном поведении. 2. Рассказать о взаимоотношениях между ребенком и отцом в семье. 3. Воспитывать доброжелательное отношение и желание поделиться своими мыслями и чувствами о своей семье.
<p style="text-align: center;">• Беседа «Моя мама – лучше всех»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление заботиться и помогать ей. 2. Учить изображать предмет (цветок), используя

Вид деятельности, формы работы	Задачи
	<p>технику нетрадиционного рисования (с помощью ладошки).</p> <p>3. Развивать творчество, фантазию, воображение.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Моя родня» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге. 2. Воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.
<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Семейные традиции и праздники» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать представление о семейных традициях и праздниках. 2. Развивать монологическую речь, расширять словарный запас, мышление, память. 3. Воспитывать доброжелательное отношение и желание поделиться своими мыслями и чувствами о своей семье со сверстниками, педагогом.
<p>V. Ознакомление с художественной литературой.</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Посидим в тишине» Е. Благинина, • «Моя родня» Я. Аким, • «Мой брат Миша» Я. Аким, • «Если был бы я девчонкой» Э. Успенский • «Сестра моя Ксения» В. Драгунский, • «Бабушка» Е. Григорьева, • «Стирка» Г. Льюшин, • рассказ Л. Н. Толстова «Старый дед и внучек», • сказки: «Гуси-лебеди», «Кукушка», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Морозко») <p>Разучивание стихотворений, пословиц, поговорок о семье.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить слушать, запоминать, воспроизводить художественные произведения. 2. Соотносить услышанное с личным опытом, закреплять знания о семье, членах семьи, семейных ценностях. 3. Воспитывать доброжелательное и уважительное отношение к семье и членам семьи.
<p>VI. Художественная деятельность (совместная деятельность со взрослым, самостоятельная деятельность детей)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей изображать образы родных и близких людей (папу, маму, бабушку, дедушку, брата, сестру и др.) с помощью акварели, карандашей, фломастеров, пластилина. 2. Учить создавать яркие цветовые образы с

Вид деятельности, формы работы	Задачи
<ul style="list-style-type: none"> • «Самая красивая мама» (пластилинография, рисование) • «Наша семья» (тестопластика) • «Символы семьи и семейного счастья» • Приглашение на праздник «Новый год» (пластилинография) • Раскрашивание раскрасок по теме проекта. 	<p>помощью разных видов цветной бумаги и картона.</p> <p>3. Учить раскрашивать изображения на раскраске карандашами, фломастерами, мелками.</p> <p>4. Совершенствовать работу с ножницами, бумагой, клеем.</p> <p>5. Развивать творчество, воображение, фантазию.</p> <p>6. Воспитывать доброжелательное и заботливое отношение к родным в семье.</p>
<p>VII. Трудовая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - трудовые поручения - самообслуживание - коллективный труд 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). 2. Закреплять умение поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки. 3. Закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна. 4. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.
<p>VIII. Взаимодействие с родителями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • родительские встречи; • подборка художественной литературы (стихотворения, сказки, рассказы, пословицы и поговорки о семье), иллюстраций, картинок, открыток о семье. • изготовление альбомов - 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вызвать интерес родителей к совместной деятельности с педагогом и детьми в ходе проекта. 2. Приобщать родителей к воспитательному процессу. 3. Оказывать педагогу психологическую и дидактическую помощь по организации познавательно – игровой и творческой деятельности с детьми. 4. Создать эмоциональный настрой.

Вид деятельности, формы работы	Задачи
<p>презентаций с фотоматериалом и творческим рассказом «Моя семья».</p> <ul style="list-style-type: none"> • изготовление поделок с папами. • папки – передвижки: <ol style="list-style-type: none"> 1. «Роль отца и матери в воспитании детей», 2. «Понимаем ли мы друг друга?» 3. «Семейные традиции» <ul style="list-style-type: none"> • памятки <ol style="list-style-type: none"> 1. «Искусство быть родителем», 2. «О создании благоприятной атмосферы в семье», 3. «Четыре заповеди мудрого родителя», 4. «Три простых способа открыть ребенку свою любовь» <ul style="list-style-type: none"> • выставка стенгазет о семье и семейных традициях. 	

Итоговые мероприятия:

- Презентация проекта «Семья – самое главное в жизни человека»
- Выставка стенгазет «Моя семья»
- Выставка детских рисунков и творческих работ: «Самая красивая мама», «Золотые руки наших мамочек», «Поделки к Новому году».

Игровая деятельность

Игры пальчиковые

«МОЯ СЕМЬЯ»

Этот пальчик - дедушка,
Этот пальчик - бабушка,
Этот пальчик - папочка,
Этот пальчик - мамочка,
Этот пальчик - я,

Вот и вся моя семья!

(поочередное сгибание пальцев, начиная с большого, по окончании покрутить кулачком)

«ДРУЖНЫЕ ПАЛЬЧИКИ»

Этот пальчик маленький,
Мизинчик удаленький.
Безымянный — кольцо носит,
Никогда его не бросит.
Ну, а этот — средний, длинный,
Он как раз посередине.
Этот — указательный,
Пальчик замечательный.
Большой палец, хоть не длинный,
Среди братьев самый сильный.
Пальчики не ссорятся,
Вместе дело спорится.

(пальцы одной руки, сжатые в кулак, медленно разгибаются по одному, начиная с мизинца; в конце игры они снова сжимаются в кулак, но большой палец кладется сверху)

«ПРОГУЛКА»

Раз, два, три, четыре, пять,
(загибаем пальчики)

Мы во двор пошли гулять,
(указательным и средними пальчиками "идем" по столу)

Бабу снежную слепили,
(катаем ручками "комки")

Птичек крошками кормили,
("кормим птичек")

С горки мы потом катались,
(ведём указательным пальцем правой руки по ладони левой руки)

А ещё в снегу валялись,
(кладём ладошки на стол то одной стороной, то другой)

Все в снегу домой пришли,
(отряхиваем ладошки)

Суп поели, *("едим суп")*

Спать легли *(ладошки под щечку).*

"ПОМОЩНИКИ"

Раз, два, три, четыре
(дети сжимают и разжимают кулачки)
Мы посуду перемыли.
(трут одной ладошкой о другую)
Чайник, чашку, ковшик, ложку
И большую поварёшку.
(загибают пальчики, начиная с большого пальчика)
Мы посуду перемыли,
(опять трут одной ладошкой о другую)
Только чашку мы разбили,
(загибают пальчики, начиная с мизинца)
Ковшик тоже развалился,
Нос у чайника отбилась,
Ложку мы чуть-чуть сломали.
Так мы маме помогали.
(сжимают и разжимают кулачки)

«МЕДВЕЖОНОК»

Кругленькие ушки,
(ладошки полусогнуты приложить к голове)
Кругленькие лапки.
(ладошки полусогнуты на коленях)
Это медвежонок.
Мишка – толстопятый.
Он по лесу топает
(ногами потопать)
И в ладошки хлопает!
(хлопки ладошками)
Мишка по лесу гулял
И грибочки собирал.
(имитируем собирание грибов в корзинку)
Все в корзинку положил.
Маму с папой угостил.
(сложит ладошки вместе - угощаем)

Игры хороводные

«Затейники»

Выбирается водящий – затейник, который встает в центр круга, образованного детьми. Взявшись за руки, дети идут по кругу вправо (влево) и произносят:

Ровным кругом друг за другом
Мы идем за шагом шаг.
Стой на месте! Дружно вместе
Сделаем вот так...

Дети останавливаются, опускают руки, а затейник показывает какое -нибудь движение, и

все должны его повторить.
Игра повторяется с другим водящим.

«Подарки»

В центре круга стоит ребенок. Дети идут вокруг него хороводом, произнося слова:

*Принесли мы вам подарки
Кто захочет, тот возьмет.
Вот вам кукла с лентой яркой,
Конь, волчок и самолет.*

Ребенок выбирает одну из названных игрушек.

Кукла. Дети выставляют ногу на пятку и машут лентой, произносят слова:

*Кукла, кукла попляши,
Яркой лентой помаши. (2 раза)*

Потом замирают на месте в позе куклы, и ребенок выбирает понравившуюся куклу.

Конь. Дети скачут по кругу прямым галопом, произнося слова:

*Скачет конь наш - цок да цок
Слышен цокот быстрых ног. (2 раза)*

Дети замирают в позе коня. Ребенок выбирает себе коня.

Волчок. Дети кружатся на месте, произнося слова:

*Вот как кружится волчок
Прожужжал и на пол лег. (2 раза)* (в конце слов присаживаются на корточки) Ребенок выбирает себе волчок.

Самолет. Дети расставляют руки в стороны, бегут по кругу, произнося слова:

*Самолет летит, летит
Смелый летчик в нем сидит (2 раза)*

Дети останавливаются в позе самолета и ребенок выбирает себе самолет.

«Бабушка Маланья»

Дети берутся за руки, а взрослый становится в круг и начинает напевать песенку, сопровождая ее выразительными движениями.

У Маланьи, у старушки	дети движутся по кругу
Жили в маленькой избушке	в одну сторону,
Семь дочерей,	держась за руки.
Семь сыновей,	
Все без бровей.	Останавливаются
С такими глазами,	и с помощью жестов
С такими ушами,	и мимики изображают то,
С такими носами,	о чем говорится в тексте:
С такими усами,	
С такой головой,	
С такой бородой...	
Ничего не ели,	
Целый день сидели,	
На нее (на него) глядели,	
Делали вот так...	присаживаются на корточки и одной рукой подпирают
	подбородок. Повторяют за ведущим любое смешное движение.

«Самовар»

В центре круга сидит на корточках ребенок. Дети идут хороводным шагом, произнося слова:

Самовар, самовар	
Маленькие ножки,	
Красные сапожки.	
Мы тебя поили,	грозят пальцем
Мы тебя кормили,	грозят другой рукой
На ноги поставили,	поднимают руки вверх, ребенок в центре встает
Танцевать заставили.	
Танцуй, сколько хочешь	ребенок выполняет танцевальные движения
Выбирай, кого захочешь,	
Поклониться не забудь	
Выбирай кого-нибудь.	ребенок подходит к выбранному ребенку, кланяется ему и выводит в центр круга

Игра повторяется с другим ребенком.

«Аленький платочек»

Дети идут по кругу. В центре круга — девочка (ведущий) с платочком в руке.

Ведущий:

Я с платочком хожу,
Всем платочек покажу.

Дети останавливаются, хлопают в ладоши. Дети {хором):

Твой платочек аленький,
Твой платочек маленький.

Ведущий идет по кругу, незаметно бросает платок.

Ведущий:

Кто платочек найдёт,
Тот со мной плясать пойдёт.

Тот, кто поднимет платочек, выходит плясать. Игра повторяется.

Игры речевые

«Назови ласково»

- Мама – мамочка-мамуля-матушка
- Папа – папочка-папуля
- Бабушка - бабуленька
- Дедушка – дедуленька
- Сестра – сестренка-сестричка
- Брат- братишка - братец

"Закончи предложение"

- Мама положила хлеб... куда? (в хлебницу)
- Брат насыпал сахар... куда? (в сахарницу)

- Бабушка сделала вкусный салат и положила его... куда? (в салатницу)
- Папа принёс конфеты и положил их ... куда? (в конфетницу)
- Сестра не пошла сегодня в школу, потому что... (заболела)
- Мы включили обогреватели, потому что... (стало холодно)
- Мы поедем завтра в лес, если... (будет хорошая погода)
- Мама пошла на рынок, чтобы... (купить продукты) и т. п.

«Кто больше слов скажет?»

Воспитатель показывает картинку - например, мамы - и предлагает сказать о ней, какая она, что умеет делать, какая она по характеру, тем самым, давая простор для подбора слов разных частей речи и называя не только внешние черты персонажа, но и личные качества. Моя мама красивая, у нее темные волосы, карие глаза, она добрая, ласковая, ходи на работу, работает врачом, лечит людей, заботливая, читает книги и т. д.

Аналогично и для других членов семьи: папы, бабушки, дедушки, сестры, брата.

«Где находится твой дом?»

Игровой материал 1. Небольшие плоскостные картонные дома разного назначения: 4 одинаковых жилых дома, магазин, аптека, школа или детский сад, а также деревья, кусты, ограда, скамейки... Длинный лист картона или плотной бумаги для раскладывания на нем зданий и др. 2. Два игрушечных телефона (старшая и подготовительная группы).

I вариант. В старшей группе играют от 4 до 6 детей. Воспитатель заранее «строит» улицу на длинном листе картона, размещая объекты не только в ряд, как в средней группе, но и впереди домов (растения, изгороди, скамейки), добавляет 1-2 высоких здания и деревья, частично видимые из-за домов, расположенных в ряд, и приглашает детей поиграть в игру «Где находится твой дом?». Сначала дети рассматривают улицу, определяют, что на ней находится, замечают, что все жилые дома одинаковые и без номеров. Воспитатель: «Вы будете новоселами. Каждый получил квартиру в одном из этих домов. Вы мысленно, молча выберете себе любой дом, чтобы пока, кроме вас, никто не знал об этом. Мне очень захотелось узнать, как вы устроились на новом месте. Я каждому позвоню по телефону и узнаю, где находятся ваши дома». Педагог берет себе один телефон (игрушку можно заменить изображением мобильного, наклеенным на картон), а другой телефон отдает ребенку. Остальным играющим советует прислушаться к их разговору, чтобы потом определить, правильно ли отгадан дом. Примерный диалог с ребенком: «Добрый день, Леночка! Как устроилась на новом месте? Хочу зайти к тебе и посмотреть на твою новую квартиру. Объясни мне, пожалуйста, как найти твой дом? Расскажи, что находится рядом с твоим домом?» (Если нужно, воспитатель задает вопросы, чтобы уточнить местоположение дома.) Если по ходу игры окажется, что и другой ребенок загадал тот же дом, то воспитатель спрашивает о других объектах возле него. Например: «Далеко ли от твоего дома аптека? Что находится позади твоего дома?» и др. Делает вывод, что Лена и Юра — соседи, т.к. получили квартиры в одном доме. В конце игры воспитатель говорит, чьи дома ему легче было найти, потому что в телефонном разговоре эти дети правильно указывали их местоположение, т.к. употребляли точные слова: около, между, перед... (дети могут назвать и остальные предлоги и наречия).

II вариант. В подготовительной группе в игре используется тот же наглядный материал, можно добавить еще 1-2 новых здания: школу, почту. Воспитатель может привлечь детей к построению улицы на длинном листе картона. Дополнительным материалом являются маленькие изображения такси, наклеенные на картон. В игре принимает участие четное количество детей (4-6 человек). Воспитатель предлагает им объединиться в пары и

объясняет ход и правила игры: «В каждой паре один будет новоселом и мысленно выберет себе любой дом на этой улице, а другой, его друг, захочет узнать, где тот поселился. Он позвонит по телефону и станет спрашивать новосела, где расположен его дом. В своих вопросах и ответах будете употреблять точные слова, обозначающие расположение дома среди других строений и предметов. В конце телефонного разговора новосел приглашает друга к себе на новоселье. Друг возьмет такси и остановит его возле нужного дома». Воспитатель дает первой паре два телефона. А также мо-сет перед игровым действием вспомнить с детьми обстоятельственные наречия и предлоги. По ходу телефонного разговора детей воспитатель, если потребуется, напоминает им некоторые правила: начать разговор с приветствия, затем сообщить, кто говорит, — и о том, как можно закончить разговор. Аналогично другие пары детей ведут телефонные разговоры. Во 2-м коне дети меняются ролями. В конце игры воспитатель оценивает не только точность переговоров, но и манеру разговора — вежливость, приветливость.

«Только весёлые (добрые, ласковые и др.) слова»

Играть лучше в кругу, передавая мяч рядом стоящему ребенку. Ведущий определяет тему. Нужно назвать по очереди, допустим, только весёлые слова. Первый игрок произносит: «Семья». Второй: «Радость». Третий: «День рождения» и т. д. пока слова не иссякнут. Можно сменить тему и назвать только зелёные слова, только круглые слова, добрые, ласковые, весенние, зимние, осенние, летние и т.д.

Сюжетно – ролевые игры

Игра «Семья»

Цель: формировать представление о коллективном ведении хозяйства, семейном бюджете, о семейных взаимоотношениях, совместных досугах, воспитывать любовь, доброжелательное, заботливое отношение к членам семьи, интерес к их деятельности.

Игровой материал: все игрушки, необходимые для игры в семью: куклы, мебель, посуда, вещи и т. д.

Подготовка к игре: беседа о семье, членах семьи, обязанностях в семье. Составление плана игры.

Ход игры.

Воспитатель предлагает детям «поиграть в семью». Роли распределяются по желанию. Семья очень большая, у бабушки предстоит день рождения. Все хлопчут об устройении праздника. Одни члены семьи закупают продукты, другие готовят праздничный обед, сервируют стол, третьи подготавливают развлекательную программу. В ходе игры нужно наблюдать за взаимоотношениями между членами семьи, вовремя помогать им.

По окончании игры воспитатель совместно с детьми делятся своими впечатлениями об игре, обсуждают интересные моменты и ошибки, допущенные в игре.

Игра «День рождения»

Цель. Воспитание чуткости, внимания; закрепление культурных навыков.

Игровой материал. Игрушечная посуда, пластилин, кусочки материи, нитки, цветная бумага, ножницы, тетради, карандаши, ручки, фломастеры, магнитная доска, мел, природный материал.

Подготовка к игре. Беседа об организации дня рождения. Разучивание стихов, придумывание игр, аттракционов. Составление плана игры.

Игровые роли. Именинник, мама, папа, бабушка, дедушка, учительница, братья, сестры, гости.

Ход игры.

Педагог предлагает ребятам самостоятельно составить план игры. Выслушав предложения ребят, педагог может навести детей на мысль объединить сразу три игры: в семью, школу и в день рождения. Распределяются роли, ребята делятся на группы.

Например, дети, играющие в семью, могут разыграть эпизод утра: все встают, умываются, делают зарядку, завтракают, затем дети-ученики уходят в школу, а младшие остаются дома. Они помогают старшим членам семьи готовиться ко дню рождения.

Школьники и гости (товарищи именинника) где-то рядом в группе могут играть в школу. Кого-то выбирают на роль учителя, остальные — ученики. Таким образом, пока дома готовятся ко дню рождения, старшие братья и сестры, именинник и его товарищи учатся в школе.

Содержание игры в день рождения может проводиться следующим образом: уборка квартиры, приготовление угощений, подарков.

Когда дома все готово, зовут именинника и гостей. Все остальные игры свертываются, ребята начинают играть в день рождения: именинника тепло поздравляют родственники и друзья, дарят ему подарки, окружают вниманием, угощают, предлагая все самое лучшее. Члены семьи и сам именинник заботятся о том, чтобы гостям было весело и хорошо. Они заранее договариваются, кто и как будет развлекать гостей, придумывают игры, аттракционы, читают стихи, загадывают загадки и т.д. Когда день рождения заканчивается, гостей вежливо провожают, помогают им одеться. Члены семьи ложатся спать.

По окончании игры воспитатель совместно с детьми делится своими впечатлениями об игре, обсуждают интересные моменты и ошибки, допущенные в игре.

Игра «Магазин»

Цель. Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Закрепление знаний о функционировании магазина. Формирование навыков культурного поведения в общественных местах.

Игровое оборудование. Плакат «Магазин», прилавки, кассы, бумага, карандаши, несколько игрушечных весов, счеты, пластмассовые емкости 0,5 л, 1 л, 2 л, пластилин, природный

материал, предметы-заместители, одежда для продавцов, сумки, кошельки с деньгами (заранее нарисованные детьми)

Подготовка к игре. Этическая беседа о поведении ребят в общественных местах, в том числе в магазине. Экскурсия в магазин или просмотр мультимедийной презентации. Сооружение прилавков и касс. Изготовление атрибутов для игры.

Игровые роли. Директор магазина, продавцы, кассиры, покупатели.

Ход игры.

Воспитатель предлагает детям разместить в удобном месте огромный супермаркет с такими отделами, как овощной, продуктовый, молочный, булочная и прочие, куда будут ходить покупатели. Дети самостоятельно распределяют роли продавцов, кассиров, торговых работников в отделах, рассортировывают товары по отделам – продукты, рыба, хлебо-булочные изделия, мясо, молоко, бытовая химия и т. д.

Перед началом игры, после распределения ролей и обсуждения плана игры, воспитатель еще раз напоминает, как должен покупатель разговаривать с продавцом, а продавец — с покупателем, и предлагает одно из главных условий игры: без слов «будьте добры», «пожалуйста», «спасибо» товары отпускатся не будут. Дальше начинается игра. Директор объявляет об открытии нового магазина и приветливо встречает покупателей. После этого покупатели расходятся по отделам магазина: одни покупают одежду, другие — продукты, третьи — канцелярские и бытовые товары. Идет оживленная торговля. Дети приходят в супермаркет за покупками вместе со своими друзьями, выбирают товар, советуются с продавцами, расплачиваются в кассе. Все товары имеют цены, но округленные, чтобы дошкольникам было легче считать, в рамках изучаемого в детском саду программного материала. Неплохо в игру ввести маленькие весы для взвешивания продуктов (песок, мелкие камешки, другой природный материал). Желательно продавать молоко, чтобы дети познакомились с емкостями – 0,5 л, 1 л, 2 л. Примерно через полчаса педагог может предложить ребятам поменяться ролями.

В ходе игры педагогу необходимо обращать внимание на взаимоотношения между продавцами и покупателями. Чем старше дети, тем больше отделов и товаров может быть в супермаркете.

Игра «Поликлиника»

Цель. Раскрытие смысла деятельности медицинского персонала. Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Воспитание уважения к профессии врача.

Игровой материал. Игровой набор «Кукольный доктор»: термометры, шприц, пачка горчичников, шпатель, стетоскоп, молоточек, пипетка, палочка для смазывания йодом или мазью, вата, бинт, зеркало для осмотра носоглотки и ушей, таблетки, мазь, самодельные игрушки из картона, предметы-заместители, некоторые реальные предметы.

Подготовка к игре. Экскурсия в поликлинику или просмотр мультимедийной презентации. Посещение медицинского кабинета в детском саду. Чтение произведений «Больной» Ю. Яковлева, «С человеком беда» Ю. Синицина, «Человек заболел» И. Туричина, сказки «Доктор Айболит» К. И. Чуковского. Просмотр мультфильма «Доктор Айболит». Рассмотрение иллюстративного материала по теме. Изготовление атрибутов для игры.

Игровые роли. Врачи различных специализаций, медсестра, пациенты.

Ход игры.

Для первой игры воспитатель вместе с детьми оборудует кабинет врача и приемную, где пациенты будут ожидать своей очереди. В кабинете к приему врачом должны быть приготовлены лекарства, инструменты: в баночке или стаканчике — термометры, в коробочке — шприц, пачка горчичников (аккуратно нарезанных прямоугольных листков), шпатель, стетоскоп, молоточек, пипетка, палочка для смазывания йодом или мазью, вата, бинт, зеркало для осмотра носоглотки и ушей, некоторые использованные реальные предметы (емкости) из под капель, микстуры, таблеток, мазей.

Во время первой игры роль врача берет на себя воспитатель. Он показывает детям не только игровые приемы, но и игровые возможности роли и, что тоже чрезвычайно важно, помогает им наладить контакт в ходе игры. Будучи врачом, воспитатель разговаривает с пациентами, уча тем самым детей вести необходимую по ходу игры беседу, которая определяет собой и направляет многие игровые действия.

На следующий день воспитатель уже может поручить роль врача и сестры детям группы, а на себя берет роль первого пациента. Явившись на прием первым, он старается помочь своей беседой войти в роль еще неопытному врачу, помогает ему на первых порах то прямыми, то косвенными вопросами, советами. В дальнейшем педагог должен строго следить за тем, чтобы дети менялись ролями, чтобы наиболее привлекательная для них роль врача не доставалась каждый раз одному и тому же ребенку.

При последующем проведении игры, она должна быть изменена внесением готовых игрушек или добавлением реальных предметов, что в свою очередь оживит игру детей, вызовет новые действия, усилит желание играть. В дальнейшем развитие игры должно идти по линии специализации врача: так, например, руку и горло лечит уже не один и тот же врач, а два разных специалиста. Педагог может познакомить ребят с различными специальностями врачей: окулист, терапевт, хирург и т. д.

Через некоторое время для развития игры с детьми можно рассмотреть ряд забавных рисунков, изображающих детей, лечащих различных зверюшек. С этой же целью можно показать и объяснить детям иллюстрации к «Айболиту» К. И. Чуковского или мультфильм по этой сказке. Затем можно связать две игры «Доктор» и «Зоопарк».

Игра «Парикмахерская»

Цель. Раскрытие смысла деятельности парикмахера. Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Воспитание уважения к профессии парикмахера.

Игровой материал. Самоделки, предметы-заменители (разные детали из строительного набора в условной роли: брусок в качестве расчески, цилиндры в качестве флаконов, плоская пластинка, прислоненная к призме, вместо зеркала, призма в качестве машинки, узкий брусок вместо бритвы), некоторые реальные предметы (простынка, зеркало, кисточка, флаконы, расческа), набор специальных игрушек «Детский парикмахер».

Подготовка к игре. Экскурсия в парикмахерскую. Чтение для дошкольников произведений о работе парикмахера. Изготовление альбома «Модели причесок». Рассматривание иллюстративного материала по теме. Изготовление атрибутов для игры.

Игровые роли. Парикмахер (мастер), клиенты, кассир, уборщица.

Ход игры.

При первом проведении игры роль парикмахера педагог берет на себя. Он своими действиями, вопросами, репликами направляет ход игры.

Если ребенок не знает, как вести себя во время игры, воспитатель спрашивает у него: «Вам подстричь волосы?», «Ножницами или машинкой?», «Нужно побрызгать одеколоном?» и др. После этого просит клиента нагнуть голову, закрыть глаза и т. д.

Уже на следующий день роль парикмахера педагог может поручить кому-нибудь из детей, а воспитатель, став клиентом, опять руководит игрой.

Со временем должно происходить видоизменение игры за счет замены игровых предметов, которыми дети оперируют. Потом надо помочь детям развить и обогатить замысел и сюжет игры. Так, стрижка в парикмахерской может подчиняться какой-то определенной цели, например, дети подстриглись, чтобы идти в цирк, на праздник или в гости, и т. д.

Приложение № 2

Непосредственно – образовательная деятельность

Беседа «Семья и родной дом»

Цель: формировать представление о мире семьи; актуализировать эмоциональный опыт детей в семейных взаимоотношениях; способствовать развитию доброжелательности, терпимости, взаимопомощи.

Предварительная работа: рассматривание семейных фотографий, чтение стихов о маме.

Словарь: характер, лад, родимая матушка, добрая, заботливая, чуткая.

Оборудование: семейные фотографии.

Ход занятия.

Воспитатель: Сегодня мы поговорим о самом дорогом, что есть у человека, - о близких людях, о родном доме. Попробуйте произнести слово «семья» вот так: «Семь - Я». Как вы думаете, что это значит?

Ответы детей.

На кого из родных вы похожи?

Ответы детей.

На кого из родных вы похожи по характеру?

Ответы детей.

Как вы думаете, зачем люди создают семью?

Ответы детей.

Правильно, чтобы жить вместе, любить друг друга, помогать во всем, растить детей. В хорошей и дружной семье у каждого человека есть свои обязанности, все помогают друг другу и любят друг друга. Недаром говорится в народе: «Не нужен и клад, коль в семье лад». Как вы понимаете смысл этой пословицы?

Ответы детей.

Воспитатель: каждый ощущает любовь и поддержку все остальных членов семьи, испытывает чувство защищенности, не стесняется открыто проявлять свои чувства,

высказывать свои желания и уверен, что его поймут. Кто для ребенка самые близкие люди?

Ответы детей.

Правильно, родители.

А для родителей?

Ответы детей.

Конечно, дети.

Мать малыша и накормит и напоит, и приласкает, и пожалеет, и научит, и уложит спать. А если ребенок заболел, то вылечит, выходит. «Нет ближе дружка, чем родимая матушка».

Как вы понимаете эту пословицу?

Ответы детей.

Заболел сынок,
Простудился Ваня,
Заболел сынок.
Чуть мерцает в спальне
Слабый огонек.
За окном метели
Снег несут упрямо.
От его постели
Не отходит мама.
Потеплей укрыла
И дала напиток,
О сыночке милым
Станет мать молиться.

Что можно сказать о Ваниной маме? Какая она?

Ответы детей.

Правильно ребята, она добрая, чуткая, заботливая.

Расскажите о своей маме. Вспомните и прочтите стихи, посвященные маме.

Далее дети рассказывают о своей маме, читают стихи.

Воспитатель вместе с детьми подводит итоги беседы.

Беседа «Мой папа»

Цель: Развивать интерес к миру взрослых людей, вызывать желание подражать в достойном поведении; рассказать о взаимоотношениях между ребенком и отцом в семье; воспитывать доброжелательное отношение и желание поделиться своими мыслями и чувствами о своей семье.

Предварительная работа: беседа о профессии папы, изготовление поделок с папами.

Словарь: карта мира, пик Памира.

Оборудование: выставка совместных творческих работ (папа и ребенок).

Ход занятия.

Воспитатель предлагает детям прослушать стихотворение.

Папа знает все на свете:
Знает, где родится ветер,
Как бушует океан, -
Ведь мой папа – капитан!
Мы достанем карту мира,
Вместе станем изучать:

Вот высокий пик Памира,
Здесь морей синееет гладь.
Это крымская Анапа,
Это островок Ямал.
Обо всем расскажет папа –
Папа всюду побывал!
Вырасту и тоже стану
Я, как папа, капитаном!

Воспитатель: Ребята, вы догадались, о каком родном человеке мы будем сегодня говорить?

Ответы детей.

Конечно, о папе.

Расскажите о своем папе: Фамилию, имя, отчество папы, кем он работает, какой он? Чем вы любите заниматься с папой в свободное время?

Дети рассказывают о своих папах, внимательно слушают рассказы сверстников.

Воспитатель: Папа – близкий и дорогой ребенку человек. Когда он дома, для детей настоящий праздник! С папой можно интересно провести время и многому научиться. И не только умениям и навыкам, но и выдержке, спокойствию, доброжелательному отношению к людям.

«Отец сына худому не научит», - говорится в народе. Как вы понимаете эту пословицу?

Ответы детей.

Чему вы научились у папы?

Дети рассказывают, как они изготавливали поделки вместе со своими папами.

Далее воспитатель вместе с детьми подводят итоги беседы.

Беседа «Моя родня»

Цель: формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге, воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.

Предварительная работа: рассматривание иллюстрации о семье и членах семьи, о поведении членов семьи, беседа с детьми о братьях и сестрах.

Словарь: родня, родственники, гордость, братские чувства.

Оборудование: иллюстрации в стихотворению Я. Акима «Мой брат Миша», к рассказу В. Драгунского «Сестра моя Ксения».

Ход занятия.

Воспитатель читает стихотворение Я. Акима «Моя родня».

Мама с папой - моя родня.
Нет роднее родни у меня.
И сестренка родня, и братишка,
И щенок лопоухий Тишка.
Я родных своих очень люблю.
Скоро всем подарки куплю.
Папе будет моторная лодка,
Маме в кухню волшебная щетка,
Молоток настоящий братишке,
Мяч сестренке, конфета Тишке.
А еще есть друг у меня,

Друг Сережка мне тоже родня.
Я к нему прибегаю с утра,
Без него мне игра не игра.
Все секреты ему говорю,
Все на свете ему подарю.

Затем он просит детей ответить на вопросы.

- Кто назван в семье родней?
- Вы считаете родней друга Сережку и щенка Тишку или назовете их как-то по – другому?
- Найдите слова, близкие по значению к слову «родня». (*Родители, родственники*)
- Как вы считаете, что значит «родственники»?

Дети вместе с воспитателем делают вывод: родня (родственники) – это мама и папа, бабушка и дедушки, братья и сестры, дяди и тети.

Далее воспитатель предлагает детям прочитать стихотворение Я. Акима «Мой брат Миша»

Ох, до чего же он рыжий,
Мой новый братик Миша!
И волосы - рыжие,
И ресницы - рыжие,
Проснусь - и сразу весело,
Когда его увижу я.
Над непослушным Мишей
Хлопочет вся семья.
Но мой братишка рыжий
Все делает, как я:
Я прыгаю - он прыгает,
Ем кашу - кашу ест,
Я съел тарелку мигом -
И он в один присест.
Я Мишу не обижу,
А ущипнет - стерплю:
Он маленький, мой рыжий,
И я его люблю.

И ответить детям на вопросы:

- Что вы можете сказать о Мише?
- Какое чувство испытывает старший брат к младшему? (*Любовь, нежность, гордость, братские чувства*)

Затем воспитатель читает отрывок из рассказа В. Драгунского «Сестра моя Ксения» и организует обсуждение прочитанного.

- Как старший брат догадался, что переживала его младшая сестренка Ксения во время первого в своей жизни купания?
- Каким почувствовал себя Денис в данный момент?
- Что объединяет мальчиков – героев стихотворения Якова Акима и рассказа Виктора Драгунского? (*Любовь, чувство ответственности, бережное, нежное отношение к своим младшим братишке и сестренке*).
- Кто из вас так же относится к своим младшим братьям и сестрам?
- Как вы относитесь к своим старшим братьям и сестрам? (*Рассказы детей из личного опыта*).

Воспитатель предлагает детям поиграть в игру «Назови ласково» - образовать уменьшительно – ласкательные слова.

Бабушка – бабуля – бабулечка – бабуся.

Папа – папулечка – папуленька.

Сын – сынок - сынулечка – сыночек.

Мама – мамочка – матушка – маменька. *И т. д.*

Далее воспитатель вместе с детьми подводят итоги беседы.

Отрывок из рассказа В. Драгунского «Сестра моя Ксения»

...И мы сели обедать. Я каждую минуту вскакивал и смотрел на Ксеньку. Она все время спала. Я удивлялся и трогал пальцем ее щеку. Щека была мягкая, как сметана. Теперь, когда я рассмотрел ее внимательно, я увидел, что у нее длинные темные ресницы...

И вечером мы стали ее купать. Мы поставили на папин стол ванночку с пробкой и наносили целую толпу кастрюлек, наполненных холодной и горячей водой, а Ксения лежала в своем комодике и ожидала купания. Она, видно, волновалась, потому что она скрипела, как дверь, а папа, наоборот, все время поддерживал ее настроение, чтобы она не очень боялась. Папа ходил туда-сюда с водой и простынками, он снял с себя пиджак, засучил рукава и льстиво покрикивал на всю квартиру:

— А кто у нас лучше всех плавает? Кто лучше всех окунается и ныряет? Кто лучше всех пузыри пускает?

А у Ксеньки такое было лицо, что это она лучше всех окунается и ныряет, — действовала папина лесть. Но когда стали купать, у нее такой сделался испуганный вид, что вот, люди добрые, смотрите: родные отец и мать сейчас утопят дочку, и она пяткой поискала и нашла дно, оперлась и только тогда немного успокоилась, лицо стало чуть поровней, не такое несчастное, и она позволила себя поливать, но все-таки еще сомневалась, вдруг папа даст ей захлебнуться... И я тут вовремя подсунулся под мамин локоть и дал Ксеньке свой палец и, видно, угадал, сделал, что надо было, она за мой палец схватилась и совсем успокоилась. Так крепко и отчаянно ухватилась девчонка за мой палец, просто как утопающий за соломинку. И мне стало ее жалко от этого, что она именно за меня держится, держится изо всех сил своими воробыными пальчиками, и по этим пальцам чувствуется ясно, что это она мне одному доверяет свою драгоценную жизнь и что, честно говоря, все это купание для нее мука, и ужас, и риск, и угроза, и надо спасаться: держаться за палец старшего, сильного и смелого брата. И когда я обо всем этом догадался, когда я понял наконец, как ей трудно, бедняге, и страшно, я сразу стал ее любить.





Беседа «Моя мама – лучше всех»

Цель: Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление заботиться и помогать ей.

Предварительная работа: беседа о звучании слова «мама» на разных языках, чтение стихотворений о маме, рассматривание иллюстраций, фотографий.

Словарь: апа, ненька, дэда, нана.

Оборудование: тонированная бумага альбомного формата, акварель, кисти, стаканчики для воды.

Ход занятия.

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, какое слово самое лучшее на свете? (*Выслушивает ответы, положительно оценивая такие слова как «мир», «Родина»*).

Самое лучшее слово на свете – «мама»!

Самое прекрасное слово на свете – мама! Это первое слово, которое произносит человек и которое есть в языке любого народа. На всех языках это священное слово звучит одинаково нежно и ласково, светло и значительно.

По - русски – мама, матушка.

По – украински – ненька.

По – киргизски – апа.

По – грузински – дэда.

По – осетински – нана.

Воспитатель: Давайте, поиграем в игру «Ма-моч-ка»!

Я буду задавать вопрос, а вы хором дружно и громко отвечайте.

Кто пришел ко мне с утра? («Ма-моч-ка»!)

Кто сказал: «Вставать пора!»?
Кашу кто успел сварить?
Чаю в чашку кто налил?
Кто косички мне заплел?
Целый дом один подмел?
Кто меня поцеловал?
Кто ребячий любит смех?
Кто на свете лучше всех?

Воспитатель задает вопросы, а дети отвечают.

У мам добрые руки.

- Что делают мамы дома?
- Что особенно любит делать ваша мама?
- Какую работу вы выполняете вместе с мамой?
- Устают ли ваши мамы?
- Чем вы можете им помочь?

Детям надо как можно чаще радовать мам своим вниманием, заботой, подарками, сделанными своими руками. Подарки можно делать маме каждый день, ведь она это заслужила. Подарки могут быть особые. Иногда маму можно обнять и поцеловать и сказать ей ласковое слово, а иногда надо помочь ей помыть посуду или убрать со стола, а иногда надо просто убрать за собой игрушки или аккуратно сложить свои вещи, а иногда надо дать возможность маме отдохнуть и не мешать ей своими шумными играми.

Ребята, давайте сегодня нарисуем для мамы красивый цветок. И когда вы подарите свои рисунки маме, обратите внимание, как засветятся радостью ее глаза.

Дети самостоятельно рисуют. В конце занятия все работы выставляются. Дети любят подарки, которые они подарят своим мамам.

Беседа «Семейные традиции и праздники»

Цель: Формировать представление о семейных традициях и праздниках; воспитывать доброжелательное отношение и желание поделиться своими мыслями и чувствами о своей семье со сверстниками, педагогом.

Предварительная работа: беседа о выходных, праздниках в семье, подарках к праздникам.

Словарь: традиции, ценные.

Оборудование: мультимедиа аппаратура, ноутбук.

Ход занятия.

Воспитатель: Ребята сегодня мы с вами продолжим беседу о семье, какие семейные праздники и традиции бывают в семьях, как проводят выходные дни и праздники в семьях, как справляют дни рождения, юбилеи и другое. Узнаем с вами, что такое «традиция». А теперь внимание на экран.

Воспитатель по презентации ведет занятие.

Ознакомление с художественной литературой

«Посидим в тишине» Е. Благинина

Мама спит, она устала...
Ну и я играть не стала!
Я волчка не завожу,
А уселась и сижу.
Не шумят мои игрушки,
Тихо в комнате пустой.
А по маминой подушке
Луч крадется золотой.
И сказала я лучу:
– Я тоже двигаться хочу!
Я бы многого хотела:
Вслух читать и мяч катать,
Я бы песенку пропела,
Я б могла поохотать,
Да мало ль я чего хочу!
Но мама спит, и я молчу.
Луч метнулся по стене,
А потом скользнул ко мне.
– Ничего, – шепнул он будто, –
Посидим и в тишине!..

«Моя родня» Я. Акима

Мама с папой - моя родня.
Нет роднее родни у меня.
И сестренка родня, и братишка,
И щенок лопоухий Тишка.
Я родных своих очень люблю.
Скоро всем подарки куплю.
Папе будет моторная лодка,
Маме в кухню волшебная щетка,
Молоток настоящий братишке,
Мяч сестренке, конфета Тишке.
А еще есть друг у меня,
Друг Сережка мне тоже родня.
Я к нему прибегаю с утра,
Без него мне игра не игра.
Все секреты ему говорю,
Все на свете ему подарю.

«Мой брат Миша» Я. Аким

Ох, до чего же он рыжий,
Мой новый братик Миша!
И волосы - рыжие,
И ресницы - рыжие,
Проснусь - и сразу весело,
Когда его увижу я.

Над непослушным Мишей
Хлопочет вся семья.
Но мой братишка рыжий
Все делает, как я:
Я прыгаю - он прыгает,
Ем кашу - кашу ест,
Я съел тарелку мигом -
И он в один присест.
Я Мишу не обижу,
А ущипнет - стерплю:
Он маленький, мой рыжий,
И я его люблю.

«Кто кому что?» Я. Аким

Бабушка, бабушка, я чья дочка?
Ты Фебина дочь, моего сыночка.
Мой папа большой, и совсем не сыночек!
Сыночек. Брат четырех моих дочек,
Помнишь, мы были у старшей Авдотьи?
Да разве у дочки мы были? У тети!
Тетю твою я в люльке качала...
Бабушка, стой, объясни сначала.
Кто мне Наташа и два ее братца?
Ладно, попробуем разобраться:
Их мама, племянницы мужа сестра,
Маленькой ох и была шустра!
А ты им доводишься... Хитрое дело...
Бабушка, что-то у нас пригорело!
Тьфу ты, пока я соображала,
Все молоко из кастрюли сбежало!

«Люблю» Я. Аким

Мыть посуду я люблю,
Никому не уступлю!
Щеткой с мылом отмываю,
Во все горло распеваю:
«Тарелки, тарелки,
Глубокие, мелкие,
Вы у меня заблестите, Тарелки!»
Не пойду гулять, покуда
Не просушится посуда.
Вытираю — и пою,
Слушай песенку мою:
«Тарелки, тарелки,
Глубокие, мелкие,
Станьте из мокрых
Сухими, тарелки!»
Мыть посуду сам люблю,
Никому не уступлю!

«Если был бы я девчонкой» Э. Успенский

Если был бы я девчонкой,
Я бы время не терял.
Я б на улице не прыгал,
Я б рубашки постирал.

Я бы вымыл в кухне пол,
Я бы в комнате подмел.
Перемыл бы чашки-ложки,
Сам начистил бы картошки.
Все свои игрушки сам
Я б расставил по местам.
Отчего ж я не девчонка,
Я бы маме так помог.
Мама сразу бы сказала:
— Молодчина ты, сынок.

«Бабушка» Е. Григорьева

У мамы - работа,
У папы - работа.
У них для меня
Остается суббота.
А бабушка дома - всегда.
Она не ругает меня никогда!
Усадит, накормит:
"Да ты не спеши!
Ну что там стряслось у тебя,
расскажи?"
Я говорю, а бабушка
не перебивает.
По крупинкам гречку
сидит перебирает...
Нам хорошо вот так вдвоем,
и дом без бабушки - не дом.

«Повара» Б. Заходер

Как легко приготовить обед!
Ничего в этом трудного нет.
Это проще простого:
Это раз — и готово!
(Если мама готовит обед).
Но бывает, что некогда маме
И обед себе варим мы сами.
(Не пойму, в чем секрет!)
Очень Трудно Готовить Обед.

«Стирка» А. Усанова

Я один у мамы сын,
Нет у мамы дочки.
Как же маме не помочь
Постирать платочки?
Мыло пенится в корыте —
Я стираю, посмотрите!

«Сестра моя Ксения» В. Драгунский

Один раз был обыкновенный день. Я пришел из школы, поел и влез на подоконник. Мне давно уже хотелось посидеть у окна, поглядеть на прохожих и самому ничего не делать. А сейчас для этого был подходящий момент. И я сел на подоконник и принялся ничего не делать. В эту же минуту в комнату влетел папа.

Он сказал:

— Скучаешь?

Я ответил:

— Да нет... Так... А когда же наконец мама приедет? Нету уже целых десять дней!

Папа сказал:

— Держись за окно! Покрепче держись, а то сейчас полетишь вверх тормашками.

Я на всякий случай уцепился за оконную ручку и сказал:

— А в чем дело?

Он отступил на шаг, вынул из кармана какую-то бумажку, помахал ею издали и объявил:

— Через час мама приезжает! Вот телеграмма! Я прямо с работы прибежал, чтобы тебе сказать! Обедать не будем, пообедаем все вместе, я побегу ее встречать, а ты прибери комнату и дожидайся нас! Договорились?

Я мигом соскочил с окна:

— Конечно, договорились! Ура! Беги, папа, пулей, а я приберусь! Минута — и готово! Наведу шик и блеск! Беги, не теряй времени, вези поскорее маму!

Папа метнулся к дверям. А я стал работать. У меня начался аврал, как на океанском корабле. Аврал — это большая приборка, а тут как раз стихия улеглась, на волнах тишина, — называется штиль, а мы, матросы, делаем свое дело.

— Раз, два! Ширк-шарк! Стулья по местам! Смирно стоять! Веник-совок! Подметать — живо! Товарищ пол, что это за вид? Блестеть! Сейчас же! Так! Обед! Слушай мою команду! На плиту, справа по одному «повзводно», кастрюля за сковородкой — становись! Раз-два! Запевай:

Папа только спичкой чирк!

И огонь сейчас же фырк!

Продолжайте разогреваться! Вот. Вот какой я молодец! Помощник! Гордиться нужно таким ребенком! Я когда вырасту, знаете кем буду? Я буду — ого! Я буду даже ого-го! Огогугаго! Вот кем я буду!

И я так долго играл и выхвалялся напропалую, чтобы не скучно было ждать маму с папой.

И в конце концов дверь распахнулась, и в нее снова влетел папа! Он уже вернулся и был весь взбудораженный, шляпа на затылке! И он один изображал целый духовой оркестр, и дирижера этого оркестра заодно. Папа размахивал руками.

— Дзум-дзум! — выкрикивал папа, и я понял, что это бьют огромные турецкие барабаны в честь маминого приезда. — Пыйхь-пыйхь! — поддавали жару медные тарелки.

Дальше началась уже какая-то кошачья музыка. Закричал сводный хор в составе ста человек. Папа пел за всю эту сотню, но так как дверь за папой была открыта, я выбежал в коридор, чтобы встретить маму.

Она стояла возле вешалки с каким-то свертком на руках. Когда она меня увидела, она мне ласково улыбнулась и тихо сказала:

— Здравствуй, мой мальчик! Как ты тут поживал без меня?

Я сказал:

— Я скучал без тебя.

Мама сказала:

— А я тебе сюрприз привезла!

Я сказал:

— Самолет?

Мама сказала:

— Посмотри-ка!

Мы говорили с ней очень тихо. Мама протянула мне сверток. Я взял его.

— Что это, мама? — спросил я.

— Это твоя сестренка Ксения, — все так же тихо сказала мама.

Я молчал.

Тогда мама отвернула кружевную простынку, и я увидел лицо моей сестры. Оно было маленькое, и на нем ничего не было видно. Я держал ее на руках изо всех сил.

— Дзум-бум-трум, — неожиданно появился из комнаты папа рядом со мной.

Его оркестр все еще гремел.

— Внимание, — сказал папа дикторским голосом, — мальчику Дениске вручается сестренка Ксения. Длина от пяток до головы пятьдесят сантиметров, от головы до пяток — пятьдесят пять! Чистый вес три кило двести пятьдесят граммов, не считая тары.

Он сел передо мной на корточки и подставил руки под мои, наверно, боялся, что я уроню Ксению. Он спросил у мамы своим нормальным голосом:

— А на кого она похожа?

— На тебя, — сказала мама.

— А вот и нет! — воскликнул папа. — Она в своей косыночке очень смахивает на симпатичную народную артистку республики Корчагину-Александровскую, которую я очень любил в молодости. Вообще я заметил, что маленькие детки в первые дни своей жизни все бывают очень похожи на прославленную Корчагину-Александровскую. Особенно похож носик. Носик прямо бросается в глаза.

Я все стоял со своей сестрой Ксенией на руках, как дурень с писаной торбой, и улыбался.

Мама сказала с тревогой:

— Осторожно, умоляю, Денис, не урони.

Я сказал:

— Ты что, мама? Не беспокойся! Я целый детский велосипед выжимаю одной левой, неужели же я уроню такую чепуху?

А папа сказал:

— Вечером купать будем! Готовься!

Он взял у меня сверток, в котором была Ксенька, и пошел. Я пошел за ним, а за мной мама. Мы положили Ксеньку в выдвинутый ящик от комода, и она там лежала спокойно.

Папа сказал:

— Это пока, на одну ночь. А завтра я куплю ей кроватку, и она будет спать в кроватке. А ты, Денис, следи за ключами, как бы кто не запер твою сестренку в комод. Будем потом искать, куда подевалась...

И мы сели обедать. Я каждую минуту вскакивал и смотрел на Ксеньку. Она все время спала. Я удивлялся и трогал пальцем ее щеку. Щека была мягкая, как сметана. Теперь, когда я рассмотрел ее внимательно, я увидел, что у нее длинные темные ресницы...

И вечером мы стали ее купать. Мы поставили на папин стол ванночку с пробкой и наносили целую толпу кастрюлек, наполненных холодной и горячей водой, а Ксения лежала в своем комодке и ожидала купания. Она, видно, волновалась, потому что она скрипела, как дверь, а папа, наоборот, все время поддерживал ее настроение, чтобы она не очень боялась. Папа ходил туда-сюда с водой и простынками, он снял с себя пиджак, засучил рукава и льстиво покрикивал на всю квартиру:

— А кто у нас лучше всех плавает? Кто лучше всех окунается и ныряет? Кто лучше всех пузыри пускает?

А у Ксеньки такое было лицо, что это она лучше всех окунается и ныряет, — действовала папина лесть. Но когда стали купать, у нее такой сделался испуганный вид, что вот, люди добрые, смотрите: родные отец и мать сейчас утопят дочку, и она пяткой поискала и нашла дно, оперлась и только тогда немного успокоилась, лицо стало чуть поровней, не такое несчастное, и она позволила себя поливать, но все-таки еще сомневалась, вдруг папа даст ей захлебнуться... И я тут вовремя подсунул под мамин локоть и дал Ксеньке свой палец и, видно, угадал, сделал, что надо было, она за мой палец схватилась и совсем успокоилась. Так крепко и отчаянно ухватилась девчонка за мой палец, просто как утопающий за соломинку. И мне стало ее жалко от этого, что она именно за меня держится, держится изо всех сил своими воробыными пальчиками, и по этим пальцам чувствуется ясно, что это она мне одному доверяет свою драгоценную жизнь и что, честно говоря, все это купание для нее мука, и ужас, и риск, и угроза, и надо спасаться: держаться за палец старшего, сильного и смелого брата. И когда я обо всем этом догадался, когда я понял наконец, как ей трудно, бедняге, и страшно, я сразу стал ее любить.

«Старый дед и внучек» Л. Н. Толстой

Стал дед очень стар. Ноги у него не ходили, глаза не видели, уши не слышали, зубов не было. И когда он ел, у него текло назад изо рта. Сын и невестка перестали его за стол сажать, а давали ему обедать за печкой. Снесли ему раз обедать в чашке. Он хотел ее подвинуть, да уронил и разбил. Невестка стала бранить старика за то, что он им все в доме портит и чашки бьет, и сказала, что теперь она ему будет давать обедать в лоханке. Старик только вздохнул и ничего не сказал. Сидят раз муж с женой дома и смотрят — сынишка их на полу дощечками играет — что-то слаживает. Отец и спросил: «Что ты это делаешь, Миша?» А Миша и говорит: «Это я, батюшка, лоханку делаю. Когда вы с матушкой стары будете, чтобы вас из этой лоханки кормить». Муж с женой поглядели друг на друга и заплакали. Им стало стыдно за то, что они так обижали старика; и стали с тех пор сажать его за стол и ухаживать за ним.

Сказка: «Гуси-лебеди» в обработке А.Н. Толстого

Жили мужик да баба. У них была дочка да сынок маленький.

— Доченька, — говорила мать, — мы пойдем на работу, береги братца! Не ходи со двора, будь умницей — мы купим тебе платочек.

Отец с матерью ушли, а дочка позабыла, что ей приказывали: посадила братца на травке под окошко, сама побежала на улицу, заигралась, загулялась.

Налетели гуси-лебеди, подхватили мальчика, унесли на крыльях.

Вернулась девочка, глядь — братца нету! Ахнула, кинулась туда-сюда — нету!

Она его кликала, слезами заливалась, причитывала, что худо будет от отца с матерью, — братец не откликнулся.

Выбежала она в чистое поле и только видела: метнулись вдалеке гуси-лебеди и пропали за темным лесом. Тут она догадалась, что они унесли ее братца: про гусей-лебедей давно шла дурная слава — что они пошаливали, маленьких детей уносили.

Бросилась девочка догонять их. Бежала, бежала, увидела — стоит печь.

— Печка, печка, скажи, куда гуси-лебеди полетели?

Печка ей отвечает:

— Съешь моего ржаного пирожка — скажу.

— Стану я ржаной пирог есть! У моего батюшки и пшеничные не едятся...

Печка ей не сказала. Побежала девочка дальше — стоит яблоня.

— Яблоня, яблоня, скажи, куда гуси-лебеди полетели?

— Поешь моего лесного яблочка — скажу.

— У моего батюшки и садовые не едятся...

Яблоня ей не сказала. Побежала девочка дальше. Течет молочная река в кисельных берегах.

— Молочная река, кисельные берега, куда гуси-лебеди полетели?

— Поешь моего простого киселька с молочком — скажу.

— У моего батюшки и сливочки не едятся...

Долго она бегала по полям, по лесам. День клонится к вечеру, делать нечего — надо идти домой. Вдруг видит — стоит избушка на курьей ножке, об одном окошке, кругом себя поворачивается.

В избушке старая баба-яга прядет кудель. А на лавочке сидит братец, играет серебряными яблочками.

Девочка вошла в избушку:

— Здравствуй, бабушка!

— Здравствуй, девица! Зачем на глаза явилась?

— Я по мхам, по болотам ходила, платье измочила, пришла погреться.

— Садись покуда кудель прясть.

Баба-яга дала ей веретено, а сама ушла. Девочка прядет — вдруг из-под печки выбегает мышка и говорит ей:

— Девица, девица, дай мне кашки, я тебе добренькое скажу.

Девочка дала ей кашки, мышка ей сказала:

— Баба-яга пошла баню топить. Она тебя вымоет-выпарит, в печь посадит, зажарит и съест, сама на твоих костях покатается.

Девочка сидит ни жива ни мертва, плачет, а мышка ей опять:

— Не дожидайся, бери братца, беги, а я за тебя кудель попряду.

Девочка взяла братца и побежала. А баба-яга подойдет к окошку и спрашивает:

— Девица, прядешь ли?

Мышка ей отвечает:

— Пряду, бабушка...

Баба-яга баню вытопила и пошла за девочкой. А в избушке нет никого. Баба-яга закричала:

— Гуси-лебеди! Летите в погоню! Сестра братца унесла!..

Сестра с братцем добежала до молочной реки. Видит — летят гуси-лебеди.

— Речка, матушка, спрячь меня!

— Поешь моего простого киселька.

Девочка поела и спасибо сказала. Река укрыла ее под кисельным бережком.

Гуси-лебеди не увидели, пролетели мимо.

Девочка с братцем опять побежала. А гуси-лебеди воротились, летят навстречу, вот-вот увидят. Что делать? Беда! Стоит яблоня...

— Яблоня, матушка, спрячь меня!

— Поешь моего лесного яблочка.

Девочка поскорее съела и спасибо сказала. Яблоня ее заслонила ветвями, прикрыла листьями.

Гуси-лебеди не увидели, пролетели мимо.

Девочка опять побежала. Бежит, бежит, уж недалеко осталось. Тут гуси-лебеди увидели ее, загоготали — налетают, крыльями бьют, того гляди, братца из рук вырвут.

Добежала девочка до печки:

— Печка, матушка, спрячь меня!
— Поешь моего ржаного пирожка.
Девочка скорее — пирожок в рот, а сама с братцем — в печь, села в устье.
Гуси-лебеди полетали-полетали, покричали-покричали и ни с чем улетели к бабе-яге.
Девочка сказала печи спасибо и вместе с братцем прибежала домой.
А тут и отец с матерью пришли.

Сказка «Кукушка» (ненецкая)

Жила на земле бедная женщина. Было у нее четверо детей. Не слушались дети матери. Бегали, играли на снегу с утра до вечера.
Вернутся к себе в чум, целые сугробы снега на пимах наташат, а мать убирай. Одежу промочат, а мать — суши.
Трудно было матери.
Вот один раз летом ловила мать рыбу на реке. Тяжело ей было, а дети ей не помогали.
От жизни такой, от работы тяжелой заболела мать. Лежит она в чуме, детей зовет, просит:
— Детки, воды мне дайте. Пересохло у меня горло. Принесите мне водички.
Не один, не два раза просила мать. Не идут дети за водой.
Старший говорит:
— Я без пимов. Другой говорит:
— Я без шапки. Третий говорит:
— Я без одежды.
А четвертый и совсем не отвечает. Сказала тогда мать:
— Близко от нас река, и без одежды можно за водой сходить. Пересохло у меня во рту. Пить хочу!
Засмеялись дети, из чума выбежали. Долго играли, в чум к матери не заглядывали.
Наконец захотел старший есть — заглянул в чум.
Смотрит он, а мать посреди чума стоит. Стоит и малицу надевает.
И вдруг малица перьями покрылась. Берет мать доску, на которой шкуры скоблят, и доска та хвостом птичьим становится.
Наперсток железный клювом ей стал. Вместо рук крылья выросли.
Обернулась мать птицей и вылетела из чума. Закричал старший сын:
— Братья, смотрите, смотрите, улетает наша мать птицей!
Тут побежали дети за матерью, кричат ей:
— Мама, мы тебе водички принесли. Отвечает им мать:
— Ку-ку, ку-ку! Поздно, поздно. Теперь озерные воды передо мной. К вольным водам лечу я.
Бегут дети за матерью, зовут ее, ковшик с водой ей протягивают.
Меньшой сынок кричит:
— Мама, мама! Вернись домой! Водички на! Попей, мама!
Отвечает мать издали:
— Ку-ку, ку-ку, ку-ку! Поздно, сынок, не вернусь я. Так бежали за матерью дети много дней и ночей — по камням, по болотам, по кочкам.
Ноги себе в кровь изранили. Где пробегут, там красный след останется.
Навсегда бросила детей мать-кукушка. И с тех пор не вьет себе кукушка гнезда, не растит сама своих детей.
А по тундре с той самой поры красный мох стелется.

Сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»

Жили-были старик да старуха, у них была дочка Алёнушка да сынок Иванушка.
Старик со старухой умерли. Остались Алёнушка да Иванушка одни-одинешеньки.

Пошла Аленушка на работу и братца с собой взяла. Идут они по дальнему пути, по широкому полю, и захотелось Иванушке пить.

Сестрица Аленушка, я пить хочу! —

Подожди, братец, дойдем до колодца. —

Шли-шли — солнце высоко, колодец далеко, жар донимает, пот выступает. Стоит коровье копытце полно водицы.

Сестрица Аленушка, хлебну я из копытца! —

Не пей, братец, теленочком станешь! —

Братец послушался, пошли дальше.

Солнце высоко, колодец далеко, жар донимает, пот выступает. Стоит лошадиное копытце полно водицы.

Сестрица Аленушка, напьюсь я из копытца! —

Не пей, братец, жеребеночком станешь! —

Вздыхнул Иванушка, опять пошли дальше.

Солнце высоко, колодец далеко, жар донимает, пот выступает. Стоит козье копытце полно водицы.

Иванушка говорит:

Сестрица Алёнушка, мочи нет: напьюсь я из копытца! —

Не пей, братец, козленочком станешь! —

Не послушался Иванушка и напился из козьего копытца.

Напился и стал козленочком...

Зовет Алёнушка братца, а вместо Иванушки бежит за ней беленький козленочек.

Залилась Аленушка слезами, села под стожок — плачет, а козленочек возле нее скачет.

В ту пору ехал мимо купец:

О чем, красная девица, плачешь? —

Рассказала ему Аленушка про свою беду.

Купец ей говорит:

Поди за меня замуж. Я тебя наряжу в золото-серебро, и козленочек будет жить с нами. —

Аленушка подумала, подумала и пошла за купца замуж.

Стали они жить-поживать, и козленочек с ними живет, ест-пьет с Аленушкой из одной чашки.

Один раз купца не было дома. Откуда ни возьмись, приходит ведьма: стала под Аленушкино окошко и так-то ласково начала звать ее купаться на реку.

Привела ведьма Алёнушку на реку. Кинулась на нее, привязала Алёнушке на шею камень и бросила в воду. А сама оборотилась Аленушкой, нарядилась в ее платье и пришла в ее хоромы. Никто ведьму не распознал. Купец вернулся — и тот не распознал.

Одному козлёночку все было ведомо. Повесил он голову, не пьет, не ест. Утром и вечером ходит по бережку около воды и зовет:

Алёнушка, сестрица моя!.. —

Выплынь, выплынь на бережок...

Узнала об этом ведьма и стала просить мужа — зарежь да зарежь козлёнка...
Купцу жалко было козленочка, привык он к нему. А ведьма так пристаёт, так упрасивает,
— делать нечего, купец согласился:
Ну, зарежь его... —

Велела ведьма разложить костры высокие, греть котлы чугунные, точить ножи булатные.
Козленочек проведал, что ему недолго жить, и говорит названому отцу:
Перед смертью пусти меня на речку сходить, водицы испить, кишочки прополоскать. —
Ну, сходи. —
Побежал козлёночек на речку, стал на берегу и жалобнехонько закричал:

Аленушка, сестрица моя! —
Выплынь, выплынь на бережок.
Костры горят высокие,
Котлы кипят чугунные,
Ножи точат булатные,
Хотят меня зарезати!

Аленушка из реки ему отвечает:

Ах, братец мой Иванушка! —
Тяжел камень на дно тянет,
Шелкова трава ноги спутала,
Желты пески на груди легли.

А ведьма ищет козленочка, не может найти и посылает слугу:
Пойди найди козленка, приведи его ко мне. —
Пошел слуга на реку и видит: по берегу бегают козленочек и жалобнехонько зовет:

Аленушка, сестрица моя! —
Выплынь, выплынь на бережок.
Костры горят высокие,
Котлы кипят чугунные,
Ножи точат булатные,
Хотят меня зарезати!

А из реки ему отвечают:

Ах, братец мой Иванушка! —
Тяжел камень на дно тянет,
Шелкова трава ноги спутала,
Желты пески на груди легли.

Слуга побежал домой и рассказал купцу про то, что слышал на речке. Собрали народ, пошли на реку, закинули сети шелковые и вытащили Алёнушку на берег. Сняли камень с шеи, окунули ее в ключевую воду, одели ее в нарядное платье. Аленушка ожила и стала краше, чем была. А козленочек от радости три раза перекинулся через голову и обернулся мальчиком Иванушкой. Ведьму привязали к лошадиному хвосту и пустили в чистое поле.

Сказка «Морозко»

Живало-бывало, – жил дед да с другой женой. У деда была дочка и у бабы была дочка. Все знают, как за мачехой жить: перевернешься – бита и недовернешься – бита. А родная дочь что ни сделает – за все гладят по головке: умница. Падчерица и скотину поила-кормила, дрова и воду в избу носила, печь топила, избу мела еще до свету... Ничем старухе не угодить – все не так, все худо.

Ветер хоть пошумит, да затихнет, а старая баба расходится – не скоро уймется. Вот мачеха и придумала падчерицу со свету сжить.

– Вези, вези ее, старик, – говорит мужу, – куда хочешь, чтобы мои глаза ее не видали! Вези ее в лес, на трескучий мороз.

Старик затужил, заплакал, однако делать нечего, бабы не переспоришь. Запряг лошадь: – Садись, милая дочь, в сани. Повез бездомную в лес, свалил в сугроб под большую ель и уехал.

Девушка сидит под елью, дрожит, озноб ее пробирает. Вдруг слышит – невдалеке Морозко по елкам потрескивает, с елки на елку поскакивает, пощелкивает. Очутился на той ели, под которой девица сидит, и сверху ее спрашивает:

– Тепло ли тебе, девица?

– Тепло, Морозушко, тепло, батюшка.

Морозко стал ниже спускаться, сильнее потрескивает, пощелкивает:

– Тепло ли тебе, девица? Тепло ли тебе, красная?

Она чуть дух переводит:

– Тепло, Морозушко, тепло, батюшка.

Морозко еще ниже спустился, пуще затрепал, сильнее защелкал:

– Тепло ли тебе, девица? Тепло ли тебе, красная? Тепло ли тебе, лапушка?

Девица окостеневать стала, чуть-чуть языком шевелит:

– Ой, тепло, голубчик Морозушко!

Тут Морозко сжалился над девицей, окутал ее теплыми шубами, отогрел пуховыми одеялами. А мачеха по ней уж поминки справляет, печет блины и кричит мужу: – Ступай, старый хрыч, вези свою дочь хоронить!

Поехал старик в лес, доезжает до того места, – под большою елью сидит его дочь, веселая, румяная, в собольей шубе, вся в золоте, в серебре, и около – короб с богатыми подарками. Старик обрадовался, положил все добро в сани, посадил дочь, повез домой. А дома старуха печет блины, а собачка под столом:

– Тяф, тяф! Старикову дочь в злате, в серебре везут, а старухину замуж не берут. Старуха бросит ей блин:

– Не так тьякаешь! Говори: «Старухину дочь замуж берут, а стариковой дочери косточки везут...»

Собака съест блин и опять:

– Тяф, тяф! Старикову дочь в злате, в серебре везут, а старухину замуж не берут. Старуха блины ей кидала и била ее, а собачка – все свое...

Вдруг заскрипели ворота, открылась дверь, в избу идет падчерица – в злате-серебре, так и сияет. А за ней несут короб высокий, тяжелый. Старуха глянула и руки врозь...

– Запрягай, старый хрыч, другую лошадь! Вези, вези мою дочь в лес да посади на то же место...

Старик посадил старухину дочь в сани, повез ее в лес на то же место, вывалил в сугроб под высокой елью и уехал.

Старухина дочь сидит, зубами стучит. А Морозко по лесу потрескивает, с елки на елку поскакивает, пощелкивает, на старухину дочь поглядывает:

– Тепло ли тебе, девица?

А она ему:

– Ой, студено! Не скрипи, не трещи, Морозко...

Морозко стал ниже спускаться, пуще потрескивать, пощелкивать:

– Тепло ли тебе, девица? Тепло ли тебе, красная?

– Ой, руки, ноги отмерзли! Уйди, Морозко...

Еще ниже спустился Морозко, сильнее приударил, затрепал, защелкал:

– Тепло ли тебе, девица? Тепло ли тебе, красная?

– Ой, совсем застудил! Сгинь, пропади, проклятый Морозко!

Рассердился Морозко да так хватил, что старухина дочь окостенела. Чуть свет старуха посылает мужа:

– Запрягай скорее, старый хрыч, поезжай за дочерью, привези ее в злате-серебре... Старик уехал. А собачка под столом:

– Тяф! Тяф! Старикову дочь женихи возьмут, а старухиной дочери в мешке косточки везут.

Старуха кинула ей пирог: – Не так тьякаешь! Скажи: «Старухину дочь в злате-серебре везут...»

А собачка – все свое: – Тяф, тяф! Старухиной дочери в мешке косточки везут...

Заскрипели ворота, старуха кинулась встречать дочь. Рогожу отвернула, а дочь лежит в санях мертвая. Заголосила старуха, да поздно.

Пословицы и поговорки о семье.

В гостях хорошо, а дома лучше.

В дружной семье даже в холод тепло.

В недружной семье добра не бывает.

В прилежном доме густо, а в ленивом доме пусто.

В своем доме и стены помогают.

В семье разлад, так и дому не рад.

В семье согласно, так идет дело прекрасно.

В семье, где нет согласия, добра не бывает.

В семью, где лад, счастье дорогу не забывает.

Все равны детки - и пареньки, и девки.

В родной семье и каша гуще.

В хорошей семье хорошие дети растут.

Везде хорошо, но дома, всё же, лучше.

Вся семья вместе, так и душа на месте.

Где мир да лад, там и Божья благодать.

Где любовь и совет, там и горя нет.

Где совет — там и свет, где согласие — там и Бог.

Двойня в семье — и счастья вдвое.

Дерево держится корнями, а человек семьей.

Дети родителям не судьи.

Дитяtko – словно тесто: что замесил, то и выросло.

Для внука дедушка — ум, а бабушка — душа.

Доброе братство лучше богатства.

Добро по миру не рекой течет, а семьей живет.

Добрая семья прибавит разума-ума.

Дома всё споро, а вчуже житье хуже.

Дом – полная чаша.

Дом согревает не печь, а любовь и согласие.

Дружная семья не знает печали.

Если в семье живёт старец, значит, в семье есть драгоценность.

Есть дети - будут и радости.

Жизнь родителей в детях.

Земля без воды мертва, человек без семьи — пустоцвет.
Изба детьми весела.
Каков брат, такова и сестра.
Когда нет семьи, так и дома нет.
Кто родителей почитает, тот вовек не погибает.
Куда мать, туда и дитя.
Лучших братьев и сестер не бывает.
Любовь братская крепче каменных стен.
Любовь да совет — там горя нет.
Любящая мать — душа семьи и украшение жизни.
Маленькие детки - маленькие бедки, большие детки - большие бедки.
Материнская молитва со дна моря достает.
Материнский гнев, что весенний снег: и много его выпадет, да скоро растает.
Мать всякому делу голова.
Мать кормит детей, как земля людей.
Мать приветная — ограда каменная.
Мир в семье на любви одной держится.
Молитва матери со дна моря вынимает.
Муж и жена - одно дело, одно тело, один дух.
Намеки да попреки — семейные пороки.
Не нужен и клад, когда в семье лад.
Не будет добра, коли в семье вражда.
Не прячь свои неудачи от родителей.
Не та мать, что родила, а та, что выходила.
Не тот отец, мать, кто родил, а тот, кто вспоил, вскормил, да добру научил.
Нет друга лучше, чем родная матушка.
Нет такого дружка, как родная матушка, да родимый батюшка.
Отец наказывает, отец и хвалит.
Отца с матерью почитать — горя не знать.
При солнышке тепло, при матери добро.
Птица в гнезде до осени, а дети в дому до возраста.
Птица рада весне, а дитя матери.
Родителей своих чти — не собьёшься с истинного пути.
Родители могут обойтись без детей, а вот дети без родителей обойтись не могут.
Родители трудолюбивы — и дети не ленивы.
Родительское благословение в воде не тонет, да в огне не горит.
Родительское слово мимо не молвится.

Свой дом — не чужой: из него не уйдёшь.
Семейное согласие всего дороже.
Семье, где помогают друг другу, беды не страшны.
Семьёй дорожить — счастливым быть.
Семья без детей, что цветок без запаха.
Семья в куче, не страшна и туча.
Семья — опора счастья.
Семья даёт человеку путёвку в жизнь.
Семья крепка ладом.
Семья сильна, когда над ней крыша одна.
Сердце матери греет лучше солнца.
Сердце матери отходчиво.
Сестра с сестрою, как река с водою.
Слава сына - отцу отрада.

Согласие да лад — в семье клад.
Согласье в семье - достаток в дому, раздоры в семье - пропадать всему.
Согласную семью и горе не берет.
Согласье в семье — богатство.
Старший брат как второй отец.
Старший брат - как отец второй, младший - как сын родной.
Счастье родителей — честность и трудолюбие детей.
Терпенью матери нет предела.
Только трудом держится дом.
Тому не о чём тужить, кто умеет домом жить.
У кого есть бабушка и дед, тот не ведает бед.
Хоть и тесно, да лучше вместе.
Чего не хочешь сестре и брату, того не желай и своим обидчикам.
Человек без братьев и сестёр — одинокое дерево.
Человек без семьи, что дерево без плодов.

Приложение №4

Взаимодействие с родителями.

Папка – передвижка «Роль отца и матери в воспитании ребенка»

Все – и хорошее, и плохое – человек получает в семье. Эта педагогическая мудрость известна наверное всем.

Вопросов о воспитании детей возникает очень много. В частности, не все родители умеют так общаться с ребенком, чтобы между ними складывались дружеские и доверительные отношения. Не все могут объяснить, почему ребенок ведет себя по-разному с мамой, папой, бабушкой, от кого это зависит – от малыша или от взрослого? Как сочетать требовательность взрослых к ребенку с вниманием, чуткостью, уважением. Прежде всего, важно знать, каково Ваше влияние на процесс воспитания ребенка.

Во все времена велико и ничем не заменимо было место отца в семье. Природой и обществом каждый мужчина подготавливается к тому, чтобы стать мужем, отцом, как и каждая женщина – матерью и женой. Человек всегда думает о том, что останется после него, когда он уйдет из жизни. Недаром подмечено, что человек как дерево, могуч своими корнями. Поэтому, вступая в брак, мужчина берет на себя огромную ответственность – быть отцом, опорой в семье. Однако с распространением городского образа жизни, фактически все чаще семейной жизнью руководит женщина – жена, мать. Авторитет отца значительно упал, из-за сокращения доли участия в семейных делах. В современных квартирах есть все и дети часто не видят трудового примера отца.

Его труд почти полностью вынесен за пределы семьи. Другое дело – мать. Хотя она тоже работает на производстве, рабочий день дома тоже существует. Однако, все равно отец – это сила, ум и опора семьи в житейских вопросах.

Отцовство – также экзамен на социальную и нравственную зрелость мужчины. Всегда есть молодые люди, вступающие в брак, но боящиеся отцовства или же не готовые к нему. Ребенок – большое испытание на прочность семьи. В практике встречаются пары, до рождения первенца жившие нормально, а после его рождения ухудшившие свое общение. Муж все чаще не появляется дома, избегает жену и ребенка. Это может свидетельствовать об отсутствии, недоразвитии отцовского чувства или отцовской культуры, хотя и неприятно, но, не являясь при этом чем-то патологичным.

Справедливости ради можно отметить, что чувство отцовства рождается несколько позднее, чем чувство материнства. Аристотель заметил, что по-настоящему отцами мужчины становятся позже, чем женщины – матерями. Молодые люди из-за отсутствия

детей редко оставляют жену. Чаще это проявляется у мужчин с развитым духом собственности, которые хотят иметь наследников, свое продолжение на земле.

В наше время российская действительность такова, что в детских садах и школах с детьми работают в основном женщины, ощутимым становится дефицит мужского влияния на детей. Даже непродолжительное отсутствие отца ведет к тому, что у детей (особенно у мальчиков) начинают развиваться трусость, замкнутость, обособленность, упрямство, агрессивность. Поэтому отцы должны восполнять дефицит своего влияния в семейных отношениях. В противном случае воспитание будет ущербным.

Сейчас критика в адрес отцовства исходит в основном из уменьшения удаления времени не только жене, но и детям, с уменьшением времени бесед и обычного общения. Хорошо организовать досуг детей, труд по оказанию помощи родителям, труд по приобретению детьми дополнительных знаний и т. д. – вот первостепенная задача отца. Находясь рядом с детьми, отец проявляет лучшие свои качества, такие как доброта, верность, отзывчивость. В этом смысле не только отец воспитывает детей, но и дети отцов. Отец нужен семье не только для наказания и воспитания, но и для помощи детям во всех их делах, должен быть другом ребенку. В воспитании детей очень важен живой пример отца. Сыновья во многом копируют образ жизни и мыслей отцов: перенимают походку, манеру разговаривать, жесты и прочие. От отцов они воспринимают такие черты, как крепость духа, мужскую надежность, предприимчивость, отношение к противоположному полу. Сын, отец которого внимателен к матери, женившись, считает единственно возможным относиться так и к своей избраннице. Если отец отстраняется от работы, то эту же привычку перенимают и дети. Конечно же, огромный вред наносит воспитание детей в неблагополучных семьях детям – увеличивается общее количество неврозов, растет пугливость, падает успеваемость.

Таким образом, для полноценного развития и воспитания ребенка необходим институт отцовства в семьях. Но роль отца не сводится только к воспитанию детей. Вместе с матерью он обеспечивает семью всем необходимым. Он ответственен перед семьей за устройство быта. Ремонт квартиры, трудоемкие дела в хозяйстве, снабжение продуктами и т. д. – это прежде всего обязанность отца. Некоторые отцы вообще все сваливают на хрупкие плечи жены: и хозяйство, и бюджет, и воспитание детей. Отцы должны больше времени уделять воспитанию детей и домашним делам.

Мать учит детей добру и любви, дает первые уроки человечности, уроки душевного отношения к людям, ибо мать обладает особым эмоциональным влиянием, сердечностью и теплотой, душевной мягкостью и чуткостью. Мать – это зеркало, в которое смотрится ребенок. Для полноценного и гармоничного воспитания ребенка очень важен хороший, живой пример матери. Помимо воспитания детей, мать еще является и хозяйкой в доме. Она моет, стирает, готовит еду и многое другое. Женщина-мать имеет двойной рабочий день – на производстве и дома. Отсюда переутомленность и нервозность, которые отрицательно сказываются на взаимоотношениях в семье и на воспитании детей. Профессиональные и семейные функции матери сочетаются с большим напряжением.

Из всего сказанного можно сделать вывод, что в семье нужны обязательно и отец, и мать. Ведь от матери дети получают ласку, нежность, доброту и чуткость к людям, любовь к окружающему миру и людям, а от отца – мужество, силу воли, умение бороться и побеждать. Сочетанием этих качеств формируется полноценную личность ребенка.

Папка – передвижка «Понимаем ли мы друг друга?»

Расхожая фраза «*Счастье – это когда тебя понимают*», говорит, что понимание не такое уж часто встречаемое явление. Лозунг «*Детство – лучшая, счастливая пора*»

скорее самоуспокоение для взрослых, чем реальность для детей. У взрослых создается иллюзия беззаботности и безответственности периода детства. Но насколько порой ребенку живется труднее, чем взрослому. Он еще не знает, что в жизни *«все проходит»*, и оттого обостреннее и непосредственнее его отклик, выше внушаемость и доверчивость к словам и поступкам окружающих; ребенку труднее реагировать и удовлетворять свои желания, он еще не умеет, как взрослые находить им замену или компенсацию; ребенок все время оценивается: дома, в саду, в школе. При этом нередко наказывают ребенка за то, что сами взрослые делают безнаказанно.

Детские слезы – часто слезы обиды и непонимания.

Из чего складывается непонимание?

- Понимание обязательно включает знания возрастных особенностей: что можно ожидать от ребенка 1 года, 3 лет, 5 лет и чем такое поведение объясняется
- Включает знание индивидуальных особенностей ребенка и мужество взрослого эту уникальность в ребенке сохранять и поддерживать
- Знание жизни, мудрость (это то, чем часто обладает старшее поколение и родители иногда обижаются: «Вот бы ты меня так воспитывал в свое время, как сейчас внука!»)

Родители дают ребенку модель отношений с миром и друг с другом. Это отношения спокойные, доброжелательные, активные или оценивающие, не доверяющие, наказывающие? Родитель должен не вкладывать в ребенка совесть, а показать ему, что она, совесть, у него, родителя, есть. А иначе где еще это ребенок увидит? Совесть нам подсказывает, где мы не правы: обидели, нарушили закон человеческого общежития, не помогли, обманули и т. д. От таких проступков и ошибок никто не застрахован, но ребенок должен видеть, что это больно и что родитель признается в этой боли, страдая. Взрослый, понимающий душу своего ребенка, страдает и в том случае, если причинил страдания ребенку.

Итак, понимание – это обязательно еще самопонимание и самовоспитание.

Часто детей воспитываем не по науке, а по вере, той вере, которая сформировалась из убеждений в детстве: надо воспитывать так, как нас воспитывали. И нередко в таких программах желание взять реванш, отыграться.

За такой установкой трудно разглядеть индивидуальность ребенка. Нужно стремиться избегать мелкого педагогического корыстолюбия, цель которого: *«Я хочу, чтобы обо мне хорошо думали!»*

Ребенок это не всегда чувствует, ведь его интересы остаются на задворках. Вырастить же детей, ничем не поступаясь, невозможно.

Но бывают дети, которые столь любимы и властны в семье, что верховодят родителями, легко управляя ими. Это тоже вариант непонимания ребенка. Непонимания, которые ведут к неуправляемости и к тому, что ребенок плохо ориентируется в ролях: кто есть кто, кто главный и за что ответственен, где наступают ограничения. Он не понимает себя, потому что его не захотели понять близкие.

Воспитание – это работа без гарантийного результата.

Силы родителя должны распределяться разумно: на свое счастье и счастье ребенка. Ребенок научится быть счастливым, если наблюдает это умение у родителей; он будет отзывчивым, если отзывчивы родители к своим родителям и другим людям; он будет смелым, совестливым и порядочным и т. д. если все эти прекрасные качества он наблюдает у своих родителей.

Но при этом он еще будет и самим собой, ибо понимание означает терпимость к непохожему. Следует понять, что ребенок хоть и является продолжением родителей, все

же не их точная копия. Порой он берет какие-то качества от обоих родителей, иногда – не самые лучшие. Но это как раз ваше – что ж на ребенка сердиться? Теперь ему надо помогать!

Ребенок не довесок и не придаток к жизни родителей. Он – самостоятельная судьба. Родители временно его в этой жизни сопровождают, любовью и терпением открывая в ребенке все лучшее талантливое, способное. Но за это ребенок не обязан жить жизнью родителей и реализовывать их несостоявшиеся мечты!

Любовь родительская должна сочетаться с требовательностью, проистекающей из понимания себя, целей воспитания, понимания характера и души ребенка, понимания жизни. Ребенка важно не только понимать, но и уметь выразить свое понимание, чтобы ребенок понимание чувствовал словом, паузой, интонацией, поступком, скоростью отклика, смехом, плачем. Главное – равнодушием.

Папка – передвижка «Семейные традиции»

Семейные традиции - это, в первую очередь, праздники, которые отмечаются всеми членами семьи и, конечно же, день рождения ребенка; торжественные обеды по выходным, когда вся семья в сборе и достается праздничный сервиз. Это может быть традиция сажать деревце или под Новый год выезжать за город, чтобы украсить живую елку. Это традиция вместе с ребенком посещать выставки, театры, музеи. Это и совместные игры. Поздравление родственников. Традиционные походы, прогулки и пикники на природу. Составление своей родословной и семейных альбомов. Коллекционирование и проведение семейных концертов.

Традиция 1. Семейные праздники.

Ребенку для полноценного развития праздник необходим как воздух. Праздник для ребенка не то, что для нас, взрослых. Праздник - это событие в детской жизни, и ребенок считает свои дни от праздника до праздника, как и мы, свои годы от одного важного события до другого. И наоборот, «тускло и серо было бы это детство, если бы из него выбросить праздники», – писал Константин Ушинский.

- Как вы устраиваете детские праздники в своей семье?

Как это ни странно, но и детские праздники часто взрослые устраивают для самих себя. У взрослых свои интересы и разговоры, а ребенку на таком празднике скучно и обидно, о нем все забыли. Однако же если ребенка оставляют за общим столом, он становится свидетелем и участником взрослых разговоров, тогда он привыкает быть в центре внимания, что развивает в нем нескромность и развязность.

Следует помнить и о том, что не следует против воли ребенка ставить его выступать: петь или рассказывать стихи. Ребенок сам выразит желание спеть или станцевать, если это выпадет игре или по фанту.

Нужно ли оформлять квартиру или комнату к празднику? Что это дает ребенку?

Да, желательно украшать. Это создает определенное настроение. И в этом важно принимать участие и взрослым, и детям.

В дни рождения, на праздники принято дарить детям подарки, они их любят и ждут.

Какие подарки вы дарите своим детям?

Подарки должны быть немного на вырост, но в меру. Каждая игрушка должна развивать мышление ребенка, внимание, память. Хорошо дарить детям спортивные игрушки: мячи, скакалки. Для развития мелкой моторики – карандаши, пластилин. При этом следует обращать внимание на то, как ребенок принимает подарок и как благодарит за него.

Хорошо в день рождения ребенка сфотографировать его одного или в кругу семьи.

Во многих семьях существует традиция отмечать рост ребенка на косяке двери – пусть он видит, на сколько он подрос за год.

Чтобы день рождения запомнился ребенку, нужно заранее продумать программу: игры, развлечения, аттракционы, конкурсы, концерт. Украсят праздник и сюрпризы, и сказочные персонажи, в костюмы которых могут нарядиться взрослые. От выдумки и фантазии взрослых зависит успех детского торжества.

Отмечая праздники в семье, мы показываем детям образец своего отдыха и проведения досуга. Повзрослев, так же как мы, будут наши дети. Пусть в вашем доме никто не чувствует себя одиноким и ненужным. Привлекайте ребенка к изготовлению подарков для родственников. Это посеет семена доброты у вашего ребенка.

Вокруг каждого из нас много людей, родственников с которыми мы связаны в истории рода человеческого одной кровью. И каждый из нас – продолжатель своего рода. И корни каждого рода, как корни дерева, уходят далеко в старину. И тот род силен, кто предков своих помнит и бережет.

Традиция 2. Составление родословной своей семьи.

Будет очень хорошо, если в семье вы начнете собирать историю своего рода. Это будет своеобразный мостик между поколениями ваших предков и потомков. Посадите свое семейное дерево вашего рода. Это станет самой драгоценной частицей наследства, которое мы можем и должны оставить после себя. Это будет ваша биография, просто и доходчиво пересказанная для внуков.

Традиция 3. Семейные архивы.

Это не прошлое, это всегда завтрашнее. Семья должна иметь свой архив – почетные грамоты дедов и отцов, историю их заслуг, их труда, историю рода и фамилии. Ведь с годами и наши внуки захотят знать, как мы жили. А ведь жизнь, отпущенная нам, по природе своей коротка, но в наших силах оставить память о ней.

Что может помочь нам сохранить историю семейного рода? (Семейный альбом)

Традиция 4. Семейный альбом.

Это огромное осмысленное пространство жизни, с одной стороны, простое и понятное ребенку, с другой – загадочное и удивительное.

Когда листали его в последний раз?

Отбор фотографий, оформление страниц фотоальбома – именно то общение, которое необходимо старшему дошкольнику в его совместной деятельности с родителями. Конкретный образ на фотографии ассоциируется с тем или иным рассказом из жизни членов семьи, что вызывает живой интерес ребенка и стимулирует его запоминание.

Традиция 5. Семейный отдых на природе.

У кого из вас в семье есть традиция выезжать за город, на дачу вместе с ребенком?

Ни для кого не секрет, то природа оказывает огромное влияние на развитие личности дошкольника, дает возможность хорошего общения с ребенком, а прогулки в природу благоприятно влияют на здоровье человека. Как хорошо собраться вместе и поехать всей семьей за города, на дачу, где вместе с ребенком побродить по лесным тропинкам, послушать голоса птиц, понаблюдать за жизнью насекомых, полюбоваться красотой окружающей живой природы, провести с ребенком игры природного содержания («Кто где живет», «Угадай дерево по описанию», «С какого дерева лист», «Что где растет»). Можно предложить ребенку нарисовать с натуры интересное в природе, приспособив для этого фанерку и присев на пенек. Как хорошо на природе прочитать подходящие к месту стихотворные строки, собрать с детьми природный материал: шишки, желуди, веточки, коряги, а дома изготовить забавные поделки. И просто великолепно перекусить на лесной полянке (уходя не забыть забрать свой мусор, приучая ребенка правильно вести себя на природе, беречь и охранять наш общий дом – лес).

Традиция 6. Семейное посещение музея, выставок.

Кто из вас постоянно ходит с детьми в музей, кинотеатр?

Человеку всегда было свойственно стремление к красоте. Каждый народ имеет свою культуру, свои обычаи, свои традиции. Мы, взрослые, должны способствовать приобщению детей к большому и сложному миру красоты, природы, искусству. Посещение музеев должно стать праздником для всей семьи.

Традиция 7. Коллекционирование.

Очень хорошо, если в семье есть традиция, если же нет, то можно предложить собирать какие-либо коллекции у себя дома, особенно после посещения музеев. В результате этого у ребенка пробуждается потребность к созидательной деятельности, умение ценить красивое и уважать труд людей.

Да, конечно, можно посадить ребенка за стол и учить писать буквы и цифры, но мы должны при этом помнить, что обучение – это задача начальной школы, что раннее обучение ведет к ухудшению психического развития детей (интеллектуального и личностного), что проявилось в массовой неготовности дошкольников к школьному обучению. Наша задача – помочь ребенку успешно войти в современный мир, занять достойное место в системе отношений с окружающими людьми. И здесь огромное значение имеет эмоциональное общение ребенка с родителями, совместные игры и различные мероприятия, организованные в семье, в том числе и коллекционирование.

Что можно коллекционировать в семье?

Самые различные природные коллекции увлекут и заинтересуют ребенка. Это шишки и камешки, ракушки и коряги, различные стекляшки. Хорошо собирать марки, фантики, бусинки и т.д. Посещение различных выставок и музеев может дать вам толчок в этом виде деятельности.

Традиция 8. Игры ребенком.

В какие игры и как часто вы играете с ребенком? Какой вид деятельности является ведущим в дошкольном детстве?

Мы с уверенностью можем сказать: детство – это игра, игра – это детство. Детство дано для того, чтобы мы подготовили ребенка к вхождению в довольно сложную социальную жизнь, чтобы ребенок почувствовал себя человеком среди людей, наполнился социальными эмоциями, переживаниями, представлениями, чтобы духовная жизнь начала свое движение. И в этом нам помогает игра. В настоящее время серьезное внимание уделяется игровой деятельности детей, так как именно игра создает благоприятные условия для развития личности.

Мы, взрослые, должны очень внимательно подходить к вопросу детской игры и уделять ей серьезное внимание, выделять в режиме дня место для игры, не должны нарушать свободу игры ребенка, менять свою позицию во время игры в соответствии со взятой на себя ролью.

Игра – это жизнь ребенка, а не подготовка к жизни. Игра должна стать традиционной в каждой семье. Игр и игрушек очень много. Следует осторожно и вдумчиво подходить к их подбору. Играть надо в различные игры: настольные, подвижные, шахматы. Советуем вам обязательно играть с ребенком в игры с природным и бросовым материалом. Например: «Угадай, с какого растения семена», «Кто кем будет», «Кто кем был», «Что может летать», «Найди похожее на яблоко» и т.д.

Совместные походы в театр и на природу, семейный просмотр нового детского фильма, поездки к бабушке на день рождения, изготовление подарков ей собственными руками, колыбельная на ночь, сказка перед сном, «семейные воскресные обеды» — **это необходимые составляющие семьи, залог душевного здоровья, сохранение благоприятного микроклимата.** Создайте семейную традицию уже сегодня — и кто знает, быть может, через несколько десятилетий ваш, уже умудренный опытом, сын (дочь) станет рассказывать своей внучке о теплых воспоминаниях своего детства, а традиция будет передаваться из поколения в поколение...

Памятка для родителей «Искусство быть родителем»

1. Ваш малыш ни в чем не виноват перед Вами. Ни в том, что появился на свет. Ни в том, что создал Вам дополнительные трудности. Ни в том, что не дал ожидаемого счастья. Ни в том, что не оправдал Вашего ожидания. И Вы не вправе требовать, чтобы он разрешил Вам эти проблемы.
2. Ваш ребенок – не Ваша собственность, а самостоятельный человек. И решать до конца его судьбу, а тем более ломать по своему усмотрению ему жизнь Вы не имеете право. Вы можете лишь помочь ему выбрать жизненный путь, изучив его способности и интересы и создав условия для их реализации.
3. Ваш ребенок далеко не всегда будет послушным и милым. Его упрямства и капризы так же неизбежны, как сам факт его присутствия в семье.
4. Во многих капризах и шалостях малыша повинны Вы сами, потому что вовремя не поняли его, не желая принимать его таким, какой он есть.
5. Вы должны всегда верить в лучшее, что есть в Вашем малыше. Быть уверенным в том, что рано или поздно это лучшее непременно проявится.

«Наказывая, подумай: Зачем? Семь правил для всех»

1. Наказание не должно вредить здоровью – ни физическому, ни психическому. Более того, наказание должно быть полезным, не так ли? Однако наказывающий забывает подумать...
2. Если есть сомнение, наказывать или не наказывать, - не наказывайте. Никаких наказаний в целях «профилактики», «на всякий случай»
3. За один раз – одно. Даже если проступков совершено сразу необозримое множество, наказание может быть суровым, но только одно, за все сразу. Наказание – не за счет любви. Что бы ни случилось, не лишайте ребенка заслуженной похвалы и награды.
4. Срок давности. Лучше не наказывать, чем наказывать запоздало. Даже в суровых взрослых законах принимается во внимание срок давности правонарушения.
5. Наказан – прощен. Инцидент исчерпан. Страница перевернута, как ни в чем ни бывало. О старых грехах ни слова.
6. Наказание без унижения. Что бы ни было, какая бы ни была вина, наказание не должно восприниматься ребенком как торжество вашей силы над его слабостью, как унижение. Если ребенок считает, что Вы несправедливы, наказание подействует в обратную сторону.
7. Ребенок не должен бояться наказания. Не наказания он должен страшиться, не гнева Вашего, а Вашего огорчения.

Памятка для родителей по созданию благоприятной семейной атмосферы

- ✓ Создавайте в семье атмосферу радости, любви и уважения
- ✓ Организовывайте семейные праздники, пикники, досуги и развлечения с Вашими близкими, друзьями; соблюдайте семейные традиции.
- ✓ Взаимопонимание, доверие, искренность в отношениях между членами семьи – основа благополучия семейного счастья.
- ✓ Совместный труд на даче, возле дома, в доме – облагораживает человеческие взаимоотношения и быт, создает уют в доме.

- ✓ Психологический настрой часто зависти от времени ночного отдыха, для каждого ребенка это время сугубо индивидуально. Ребенок должен выспаться и легко проснуться отдохнувшим к тому времени, когда вы его будите.
- ✓ Ласковый голос, легкое поглаживание, добрая улыбка утром – это залог хорошего настроения Вашего малыша на весь день.
- ✓ Ребенок должен чувствовать, что он любим. Ему важно Ваше участие, внимание, забота. Необходимо исключить из общения окрики, грубые интонации, оскорбления, физическое насилие и жестокое обращение.
- ✓ Научитесь встречать детей после их пребывания в дошкольном учреждении. Не стоит первым задавать вопрос: «Что ты сегодня кушал?» - лучше задайте нейтральные вопросы: «Что было интересного в садике?», «Чем занимался?», «Как твои успехи?» и т. п.
- ✓ Радуйтесь успехам ребенка. Не раздражайтесь в момент его временных неудач. Терпеливо, с интересом слушайте рассказы ребенка о событиях в его жизни. Не отталкивайте ребенка, ссылаясь на усталость, что у Вас много дел, некогда или что Вы ничего не понимаете в его делах. Поверьте, что детство очень быстро проходит, самые яркие и милые моменты Вашего ребенка происходят именно в этот неповторимый период. Учитесь ценить то, что у Вас есть.
- ✓ Если у Вас есть возможность погулять с ребенком, не упускайте ее. Совместные прогулки – это общение, ненавязчивые советы, наблюдения за окружающей средой и миром. Совершайте походы в парк, лес; культпоходы в театр, на выставки; экскурсии в музеи, по городу, знакомя ребенка с достопримечательностями родного края и т. д.
- ✓ Время, потраченное на дорогу в детский сад можно провести с пользой: занять ребенка увлекательной беседой, прочесть стишки, рассказать занимательную историю, сказку, посоревноваться в произношении поговорок и скороговорок, поиграть в загадки и т. п.

**Желаем Вам, уважаемые родители и Вашим семьям
мира и благополучия, успехов в деле воспитания ваших детей.**

Памятка для родителей «Четыре заповеди мудрого родителя»

Ребенка нужно не просто любить, этого мало. Его нужно уважать и видеть в нем личность. Не забывайте также о том, что воспитание – процесс «долгоиграющий», мгновенных результатов ждать не приходится. Если малыш не оправдывает ваших ожиданий, не кипятитесь. Спокойно подумайте, что Вы можете сделать, чтобы ситуация со временем изменилась.

1. Не пытайтесь сделать из ребенка самого-самого

Так не бывает, чтобы человек одинаково хорошо все знал и умел. Даже самые взрослые и мудрые на это неспособны. Никогда не говорите: «Вот Маша в 4 года уже читает, а ты?» или «Я в твои годы на турнике 20 раз отжимался, а ты – тюфяк тюфяком». Зато ваш Вася клеит модели – кораблики, самолеты, разбирается в компьютере. Наверняка найдется хоть одно дело, с которым он справляется лучше других. Так похвалите его за это, что он знает и умеет, и никогда не ругайте за то, что умеют другие!

2. Перестаньте шантажировать

Навсегда исключите из своего словаря такие фразы: «Я тебя растила, а ты...», «Вот я старалась, а ты...». Это, уважаемые родители, на языке Уголовного кодекса называется шантаж. Самая несчастная из всех попыток устыдить. И самая неэффективная. На подобные фразы 99% детей отвечают: «А я тебя рожать меня не просил!»

3. Избегайте свидетелей

Если действительно возникает ситуация, ввергающая вас в краску (ребенок нахамил взрослому, устроил истерику в магазине), нужно твердо и решительно увести его с места происшествия. Чувство собственного достоинства присуще не только взрослым, поэтому очень важно, чтобы разговор состоялся без свидетелей. После этого спокойно объясните, почему так делать нельзя. Вот тут малыша призывать к стыду вполне уместно.

4. Не сравнивайте вслух ребенка с другими детьми.

Воспринимайте рассказ об успехах чужих детей просто как информацию. Не упрекайте ребенка в несостоятельности, нежелании что-то сделать или изменить, не хвалите и не ругайте своего малыша, относитесь нейтрально, спокойно, уважая достоинство своего ребенка и собеседника.

Главное – не забывать, что у всего должна быть мера.

Памятка для родителей «Три простых способа открыть ребенку свою любовь»

Не стремитесь к виртуозному исполнению материнской роли. В общении с ребенком нет и не может быть запрещенных эмоций, но при одном условии: он не должен сомневаться в безусловности вашей любви. Малыш должен чувствовать, что ваше недовольство, раздражение или гнев вызваны его поступком, а не им самим. Ваш ребенок не может быть плохим, потому что он ребенок и потому что он ваш.

1. Слово

Называйте ребенка ласковыми именами, придумывайте домашние прозвища, рассказывайте сказки, пойте колыбельные, песни из любимых мультфильмов и детских фильмов, читайте вместе книжки, обсуждайте содержание рассказов, стихов, рассматривайте семейные фото, иллюстрации в книжках и т. д., ведите совместные беседы, общайтесь, делитесь мнением и спрашивайте мнение малыша и многое другое, что соединяет вас в течение всего дня и пусть в вашем голосе звучит доброта и нежность.

2. Прикосновение

Иногда достаточно взять ребенка за руку, погладить по волосам, потрепать их, взъерошить детскую шевелюру, взять на руки, ласково привлечь к себе, поцеловать, «пободаться» как козлики лбами, поиграть во встречу большого носа и маленького, прижаться щека к щеке, положить голову маме на колени или плечо, чтобы малыш перестал плакать и капризничать. А потому как можно больше ласкайте своего ребенка, не обращая внимания на советы многоопытных родителей. Психологи пришли к выводу, что физический контакт с матерью стимулирует физиологическое и эмоциональное развитие ребенка. Переласкать его, считают психологи, невозможно.

3. Взгляд

Не разговаривайте с ребенком, стоя к нему спиной или вполоборота, не кричите ему из соседней комнаты. Подойдите, посмотрите ему в глаза и скажите то, что хотите. Не нависайте над ребенком, а общайтесь с ним на его уровне (присядьте перед малышом, если это необходимо), иногда без слов, глаза в глаза – и все становится понятно и ясно и Вам и малышу. Взгляд ваш должен выражать любовь, теплоту, доверие, искренность, участие. Не должно быть злого, надменного взгляда, малыш это сразу чувствует.

Опрос детей по теме «Семейные традиции»

Ф.И. ребенка	С кем ты живешь?	Нравится ли тебе быть дома?	Какие праздники ты знаешь?	Какие праздники бывают у вас дома?	День рождения – это праздник или нет? Любишь ли ты его?	Куда любишь ходить с родителями?	Есть ли дома семейный альбом?	С кем и как часто ты его смотришь?	Что знаешь о своих бабушках и дедушках?		
									Родители мамы	Родители папы	Где живет

Литература.

1. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ. Под ред. Л. А. Кондрыкинской. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 160 с.
2. Козлова, С.А. Дошкольная педагогика [Текст]: учебное пособие для студентов педагогических вузов / С.А. Козлова, Т.А. Куликова / — М.: Академия, 2006. — 416с.
3. Козлова, С. А. Нравственное воспитание детей в современном мире [Текст]: // Дошкольное воспитание. - 2001.- № 9. С.98-104.
4. Маркова, В. Нравственное воспитание в отечественной педагогике [Текст]: // Дошкольное воспитание. 2006. - №12. - С.104-110.
5. Маханева М. Д. Нравственно – патриотическое воспитание дошкольников. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 96 с.
6. Мельникова, Н. Дошкольный возраст: о первоначальном формировании моральных представлений и норм [Текст]: // Дошкольное воспитание. 2006.- №10. - С.82-85.
7. Мосалова Л. Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально- нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2011. – 80 с.
8. Нравственное и трудовое воспитание дошкольников [Текст]: Учебное пособие / Под ред. С.А. Козловой. – М.: Академия, 2002. – 192с.
9. Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013. – 192 с.
10. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.
11. Петрова В.И. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду [Текст]: - М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 80с.

